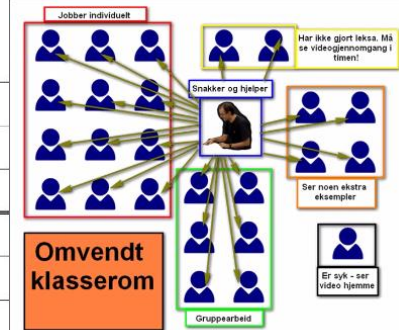




Passive lærings-  
metoder

Deltakende  
lærings-  
metoder



# Digital studieteknikk

Massive  
Open  
Online  
Course



Slideshare/presentasjon:



 @magnusnohr

**Magnus Nohr**  
**Høgskolelektor**





# slideshare



# slideshare



<https://youtu.be/6ZwY5Fivl9c>

Forkorte URL slik at de går å huske



<https://youtu.be/OXIIHXjWp1k>



# Magnus Nohr

- Jobber på Høgskolen i Østfold (HiØ) – avdeling for lærerutdanning
- Undervist i IKT på lærerutdanning siden 1996. 10 Obligatoriske [IKT arbeidskrav](#) for AU/GLU studenter siden 2002
- Utdannet lærer ( IT-drift -> pedagogiskbruk) -> Høgskolelektor i IKT og læring
- Ansvar for IKT for lærere –innføring i IKT siden 2002.
- Prosjektleder Norgesuniversitets prosjekt 2013-2015 «eStudent – grenseløs overgang mellom campus- og nettundervisning»
- [Master i IKT-støttet læring](#) HiOA (2012-2014)
- Filmet alle egne forelesninger siden 2009 (auditorium/klasserom)
- Brukt flipped classroom på tre klasser med totalt 500 stud. 13/14&14/15
- Laget korte undervisningsvideor på kontoret siden 2008 og delt de på [www.youtube.com/magnusnohr](http://www.youtube.com/magnusnohr) - 250.000 visninger



[www.youtube.com/magnusnohr](https://www.youtube.com/magnusnohr)



Magnus Nohr - YouTube x Min Startside x

https://www.youtube.com/user/magnusnohr

381 abonnenter 250 304 avspillinger Videobehandler

Magnus Nohr Vis som: Deg selv

Hjem Videoer Spillelister Kanaler Diskusjon Info

For tilbakevendende abonnenter For nye besøkende

Videoer du kan se etterpå

Hva mener du er passe lengde på en undervisningsvideo for din læringssituasjon?

1% 10% 38% 42% 13% 0% 7%

1-2 min 3-5 min 6-10 min 11-20 min 21-45 min Lenger enn 45 min Vet ikke

3:30

Hva er den ideelle lengden på en opplæringsvideo?

av Magnus Nohr sett 16 ganger For 1 uke siden

Historien bak uttrykket Flipped Classroom av Magnus Nohr sett 9 ganger For 1 uke siden

Hvordan opplever studenter lærerens egenproduserte video som læringsressurs? av Magnus Nohr sett 14 ganger For 1 uke siden

15BLU Videovitamin Word av Magnus Nohr sett 151 ganger For 1 uke siden

Kanal tips

- Få en ny egendefinert nettside
- Førsteintrykk er viktig
- Få lokale oppdateringer

Vis alle »

Fremhevede kanaler

+ Legg til kanaler

Populære kanaler på YouTube

YouTube NO

381 abonnenter 250 304 avspillinger

Magnus Nohr

Opprettet: 23. sep. 2008 • Videoer: 365 • Totalt antall avspillinger: 250 019

Forrige måned (1. sep. 2015–30. sep. 2015)

Statistikk

AVSPILLINGER 21 256 ▲

BEREGNEDE MINUTTER SETT 77 260 ▲

Deltakelse

LIKER 15 ▲

LIKER IKKE 6 ▲

KOMMENTARER 2 ▲

ANTALL GANGER DELT 41 ▲

VIDEOER I SPILLELISTER 25 ▲

ABONNENTER 18 ▲

# IKT for lærere – Innføring i IKT (15 stp.)

Oppstart august 2016:

<http://bit.ly/iktmoooc2016>



# IKT for lærere – Pedagogisk bruk av IKT (15 stp.)

Oppstart januar 2017:

<http://bit.ly/iktpedmooc2017>





Norges største MOOC! - Studiepoengproduksjon  
717 kursdeltagere

150 studenter oppmeldt til eksamen

102 studenter besto eksamen (15.stp)

1530 studiepoeng produsert

14,2% av kursdeltagerne tok eksamen

68% av nettstudentene tok eksamen

671 av 717 aktive mer enn 1 gang i LMS

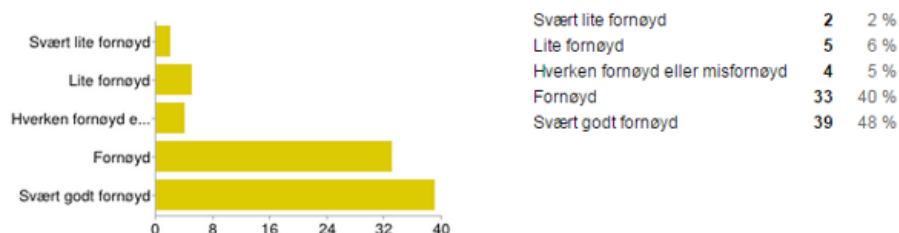
40.127 videovisninger/totalt -131.259min

121.444 sidevisninger Canvas-gjennomsnitt: 1179

80% kvinner 20% menn

76% av studentene var lærere i jobb

5. Hva er din totalvurdering av egne erfaringer med studiet IKTMOOC (IKT for lærere – Innføring i IKT)



IKT for lærere – Innføring i IKT (15 stp.)

<http://bit.ly/iktmoooc2016>

Start august 2016

#IKTMOOC

Modul 1 - Digital studieteknikk

Modul 2 - Kontorprogramvare

Modul 3 - Presentasjonsprogram

Modul 4 - Bildebehandling

Modul 5 - Videoredigering og animasjonfilm

Modul 6 - Screencast og digital retting

Modul 7 - Digital tavle

Modul 8 - Websider og bloggverktøy

Modul 9 - Digitale fortellinger

Modul10 - Digitale hjelpemidler for elever med lese- og skrivevansker, samt opphavsrett



Modul 10 har en digital multiple choice eksamen. 20 spørsmål (80% riktig)





MOOC

IKT for lærere – Pedagogisk bruk av IKT (15 stp.)

Oppstart januar 2017:

<http://bit.ly/iktpedmooc2017>



**MOOC**

**Frafall 95%**



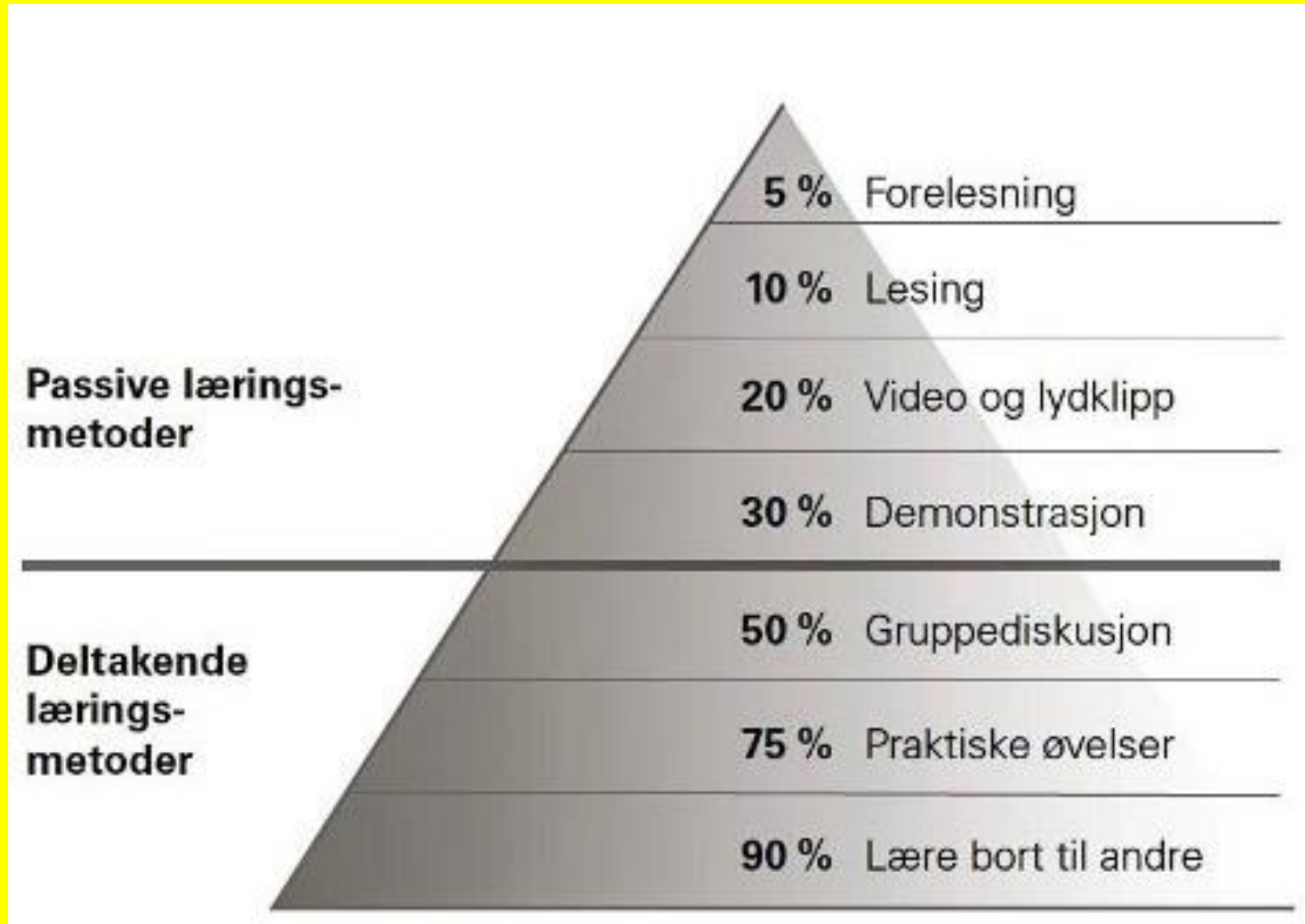


Universitetet i Bologna år 1233

På norsk betyr forelesning bokstavelig talt å lese for



# Læringspyramide



Kilde: National  
training  
laboratories  
<http://www.ntl.org>



# 90% av undervisning i videregående skole og Høyere utdanning er Tradisjonell frontal undervisning

**NOU** Norges offentlige utredninger 2015: 8

## Fremtidens skole

Fornyelse av fag og kompetanser



## Digital tilstand 2014



Norgesuniversitetet

Norgesuniversitetets skriftserie nr. 1/2014

Passive lærings-  
metoder

Deltakende  
lærings-  
metoder

5 % Forelesning

10 % Lesing

20 % Video og lydklipp

30 % Demonstrasjon

50 % Gruppediskusjon

75 % Praktiske øvelser

90 % Lære bort til andre

# forskning.no



Kultur

Helse

Miljø

Samfunn

Teknologi

Naturvitenskap | Blogg

Meninger



Fra forskningsmiljøene. En artikkel fra Universitetet i Stavanger

## Lærer vi mer med blyant?

Det er en sterk sammenheng mellom tanke og motorikk når vi skriver for hånd. Mister vi noe når vi skriver på tastatur i stedet?

**Trond Egil Toft**

seniorrådgiver i kommunikasjon

En artikkel fra

**Universitetet i Stavanger**

14.10 2010 05:00

– Lesing og skrijving er prosesser der vi bruker flere sanser. Når vi skriver for hånd, får hjernen tilbakemelding gjennom bevegelsen vi gjør, og følelsen av å ta i blyant og papir.

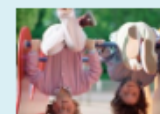
– Denne tilbakemeldingen skiller seg vesentlig fra den vi får når vi skriver på og føler tastene på et tastatur, sier førsteamanuensis Anne Mangen ved Lesesenteret ved Universitetet i Stavanger.

Sansomotorikk og læring



ANNONSE

SE OGSÅ



Lek styrker  
skriveopplæringen



Samskriving skal gi  
bedre tekster



e når vi skriver

Lek styrker  
skriveopplæringen

Samskriving skal gi  
bedre tekster



# Er tradisjonell undervisning «multitasking» for eleven?

Det vi ofte glemmer, er at en forelesning, enten den skjer i et klasserom eller et auditorium, er i sin natur multitasking. Det å ta notater mens noen snakker, er multitasking, og hjerneforskning viser at hjernen vår ikke er konstruert for dette.

June Breivik s.125



# Flipped Classroom

=

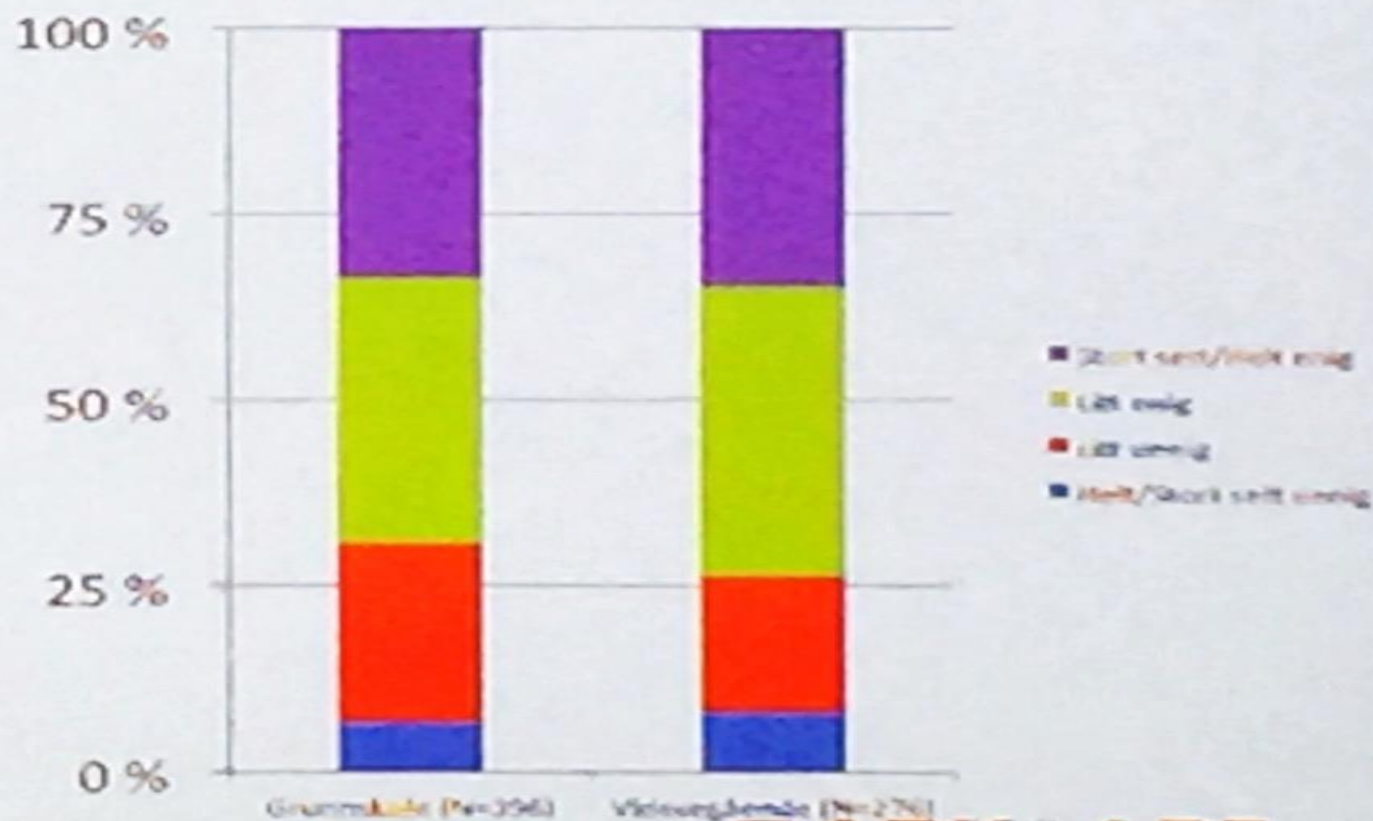
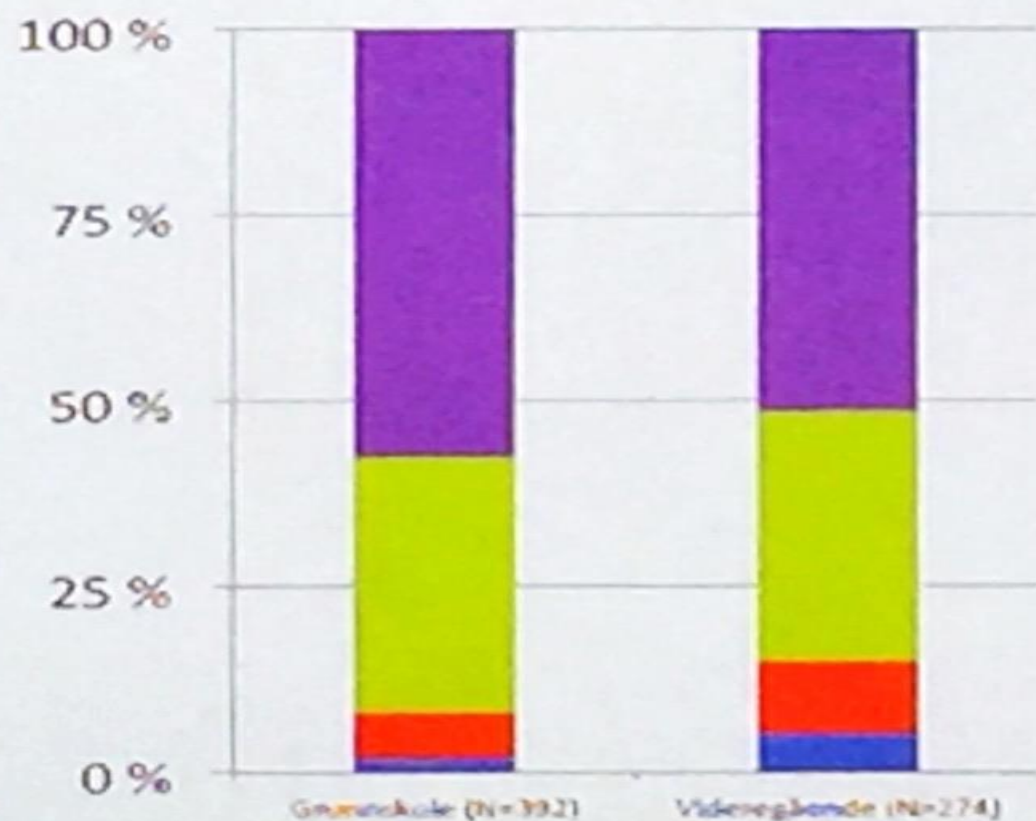
# Tilpasset opplæring



## Hvilke læremidler oppleves som best egnet for å tilpasse undervisningen til individuelle forskjeller hos elevene?

Digitale læremidler er gode for å tilpasse undervisning til mine elever

Papirbaserte læremidler er gode for å tilpasse undervisningen til mine elever





Dere tar vel notater med Onenote nå?



<http://www.fag.hiof.no/lu/fag/ikt/film/onenote2013/index.html>

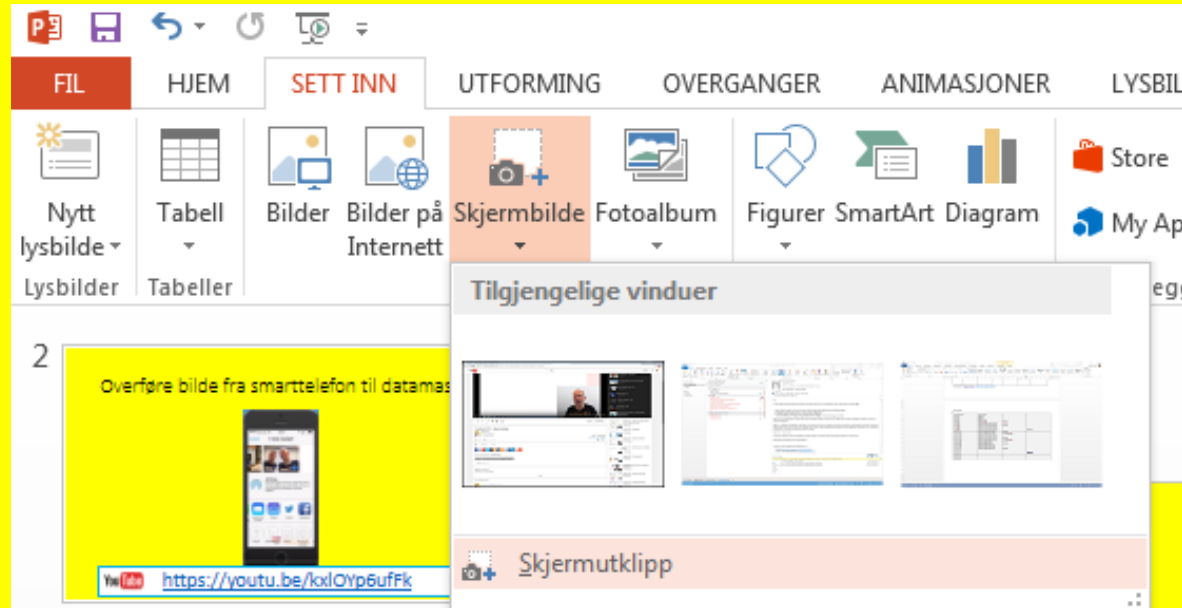




OneNote

- Skjermutklipp
- Samspill med Onenote og Onenote APP-en (gratis)
- Søkbarhet og lagring
- OCR

# Skjermutklipp i Microsoft Office programmene



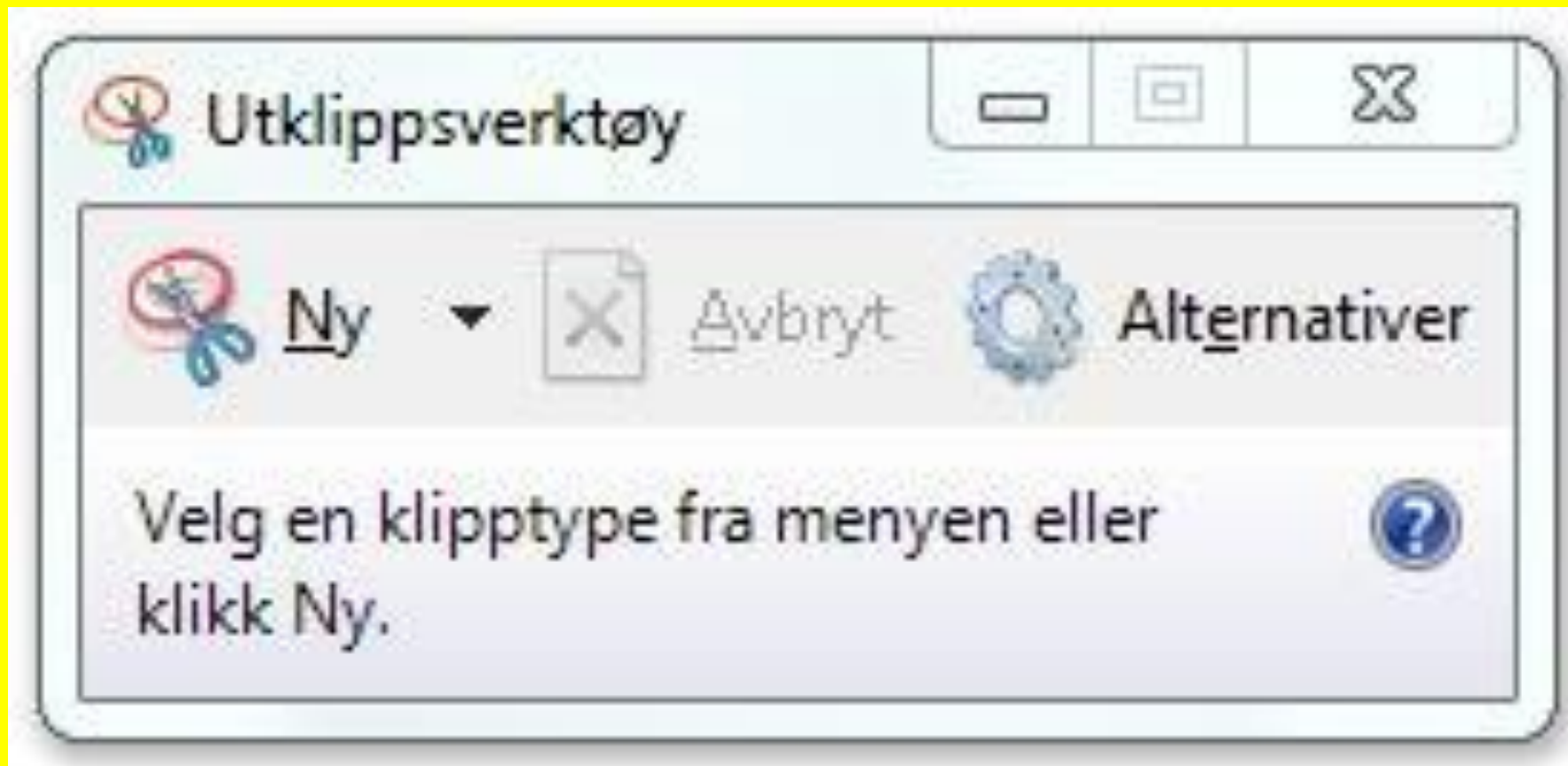
[https://youtu.be/Lha1HwN0OQU?list=UUagvFOT0oXZTXTv\\_hvgWzew](https://youtu.be/Lha1HwN0OQU?list=UUagvFOT0oXZTXTv_hvgWzew)  
(onenote)



[youtu.be/1JxevdmE-Hg?t=5m52s](https://youtu.be/1JxevdmE-Hg?t=5m52s)



# Utklippsverktøy og Print Screen (PrtScn)



<https://youtu.be/e-h0GsEtVYA>

# **Digitalisering av Tekst OCR – Optical Character Recognition**

# Ta OCR av dette bilde i onenote

## **Noen av fordelene med omvendt undervisning**

- Elevene styr gjennomgangen. De kan sette navigere fritt i undervisningen
- Alle elevene klarer å få til lekse
- Elevene kan se gjennomgangen når de selv ønsker det
- Elevene kan lettere hente seg inn ved sykdom
- Elevene kan repetere et tema
- Læreren kan lettere differensiere
- Foreldre har bedre mulighet til å hjelpe barna sine med faget

On the side of those who fear or dismiss MOOCs are those who argue that they are simply a natural continuation of a long-term process to discredit and disempower educators. Star educators are enlisted to create content and educational activities for MOOCs, and other educators might be pressured to "flip the classroom" - having students learn content from MOOCs as homework, and then in class use the education delivered by the star educator as the basis for their class discussions, activities, and assessments.(Donaldson, 2013, pp. 17-18)

# Ta OCR av dette bilde i



# OneNote

## **Noen av fordelene med omvendt undervisning**

- Elevene styr gjennomgangen. De kan sette navigere fritt i undervisningen
- Alle elevene klarer å få til lekse
- Elevene kan se gjennomgangen når de selv ønsker det
- Elevene kan lettere hente seg inn ved sykdom
- Elevene kan repetere et tema
- Læreren kan lettere differensiere
- Foreldre har bedre mulighet til å hjelpe barna sine med faget

On the side of those who fear or dismiss MOOCs are those who argue that they are simply a natural continuation of a long-term process to discredit and disempower educators. Star educators are enlisted to create content and educational activities for MOOCs, and other educators might be pressured to "flip the classroom" - having students learn content from MOOCs as homework, and then in class use the education delivered by the star educator as the basis for their class discussions, activities, and assessments. (Donaldson, 2013, pp. 17-18)



# Office Lens



# APP



## Organisering

Administrasjonen er organisert i en fellesadministrasjon og to studiestedsadministrasjoner, en i Halden (SSAH) og en i Fredrikstad (SSAF). Studiestedsadministrasjonene er avdelingenes støtteapparat i den daglige driften. Fellesadministrasjonen er lokalisert i Halden. Bibliotek og IT-drift er en del av fellesadministrasjonen med tett kobling til avdelingene og studiestedene.

**Avdeling for informasjonsteknologi (IT)** holder til i Halden og ledes av Dekan Beathe Due. De har ca. 400 studenter og 35 ansatte. Dette utgjør det største IKT-miljøet i norsk høyskolesektor. Avdelingen tilbyr bachelor, master, og årsstudier innen digitale medier, informatikk, informasjonssystemer og dataingeniørfag.



**Avdeling for lærerutdanning (LU)** holder til i Halden og ledes av Dekan Unni Hagen. De tilbyr 4-årig grunnskolelærerutdanning, bachelor og masterstudier, samt årsstudier og videreutdanninger innenfor mange fagområder. I tillegg tilbys praktisk-pedagogisk utdanning for studenter med høyere utdanning fra før.



**Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag (ØSS)** holder til i Halden og ledes av Dekan Kristina Lindh. De har ca. 800 studenter og 50 ansatte. Avdelingen tilbyr bachelor, master, årsstudier og påbyggingsstudier innen språk, samfunnsfag, organisasjon og ledelse, revisjon samt økonomi og administrasjon.



**Avdeling for helse- og sosialfag (HS)** holder til i Fredrikstad og ledes av Dekan Mona J. Fineide. De har ca. 100 ansatte og 1400 studenter, og tilbyr studier innen arbeid- og velferd, barnevern, sosialt arbeid, vernepleie og sykepleie.



Ta bilde på nytt



Fullført

## Organisering

Administrasjonen er organisert i en fellesadministrasjon og to studiestedsadministrasjoner, en i Halden (SSAH) og en i Fredrikstad (SSAF). Studiestedsadministrasjonene er avdelingenes støtteapparat i den daglige driften. Fellesadministrasjonen er lokalisert i Halden. Bibliotek og IT-drift er en del av fellesadministrasjonen med tett kobling til avdelingene og studiestedene.

**Avdeling for informasjonsteknologi (IT)** holder til i Halden og ledes av Dekan Beathe Due. De har ca. 400 studenter og 35 ansatte. Dette utgjør det største IKT-miljøet i norsk høyskolesektor. Avdelingen tilbyr bachelor, master, og årsstudier innen digitale medier, informatikk, informasjonssystemer og dataingeniørfag.



**Avdeling for lærerutdanning (LU)** holder til i Halden og ledes av Dekan Unni Hagen. De tilbyr 4-årig grunnskolelærerutdanning, bachelor og masterstudier, samt årsstudier og videreutdanninger innenfor mange fagområder. I tillegg tilbys praktisk-pedagogisk utdanning for studenter med høyere utdanning fra før.



**Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag (ØSS)** holder til i Halden og ledes av Dekan Kristina Lindh. De har ca. 800 studenter og 50 ansatte. Avdelingen tilbyr bachelor, master, årsstudier og påbyggingsstudier innen språk, samfunnsfag, organisasjon og ledelse, revisjon samt økonomi og administrasjon.



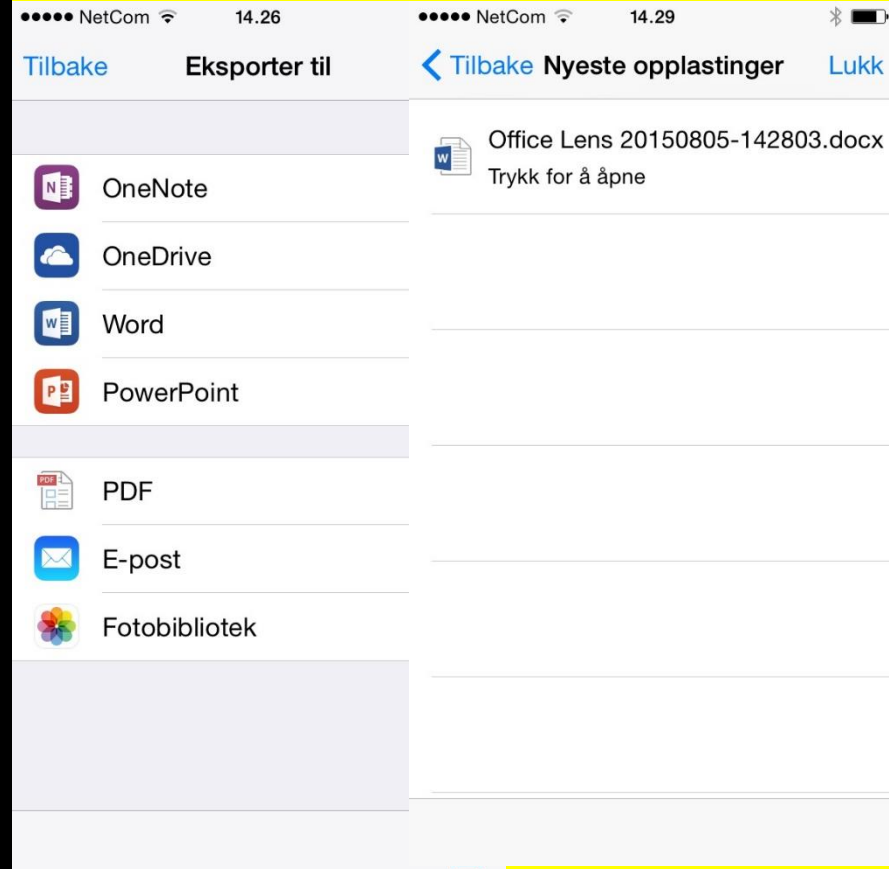
**Avdeling for helse- og sosialfag (HS)** holder til i Fredrikstad og ledes av Dekan Mona J. Fineide. De har ca. 100 ansatte og 1400 studenter, og tilbyr studier innen arbeid- og velferd, barnevern, sosialt arbeid, vernepleie og sykepleie.



Foto

Dokument

Tavle



<https://youtu.be/8dfy0qOL9tI>

# Læringsstilmodellen

Designet av  
Dr. Rita Dunn  
Dr. Kenneth Dunn

## STIMULI

## ELEMENTER

Miljømessige

Lyd



Lys



Temperatur



Innredning

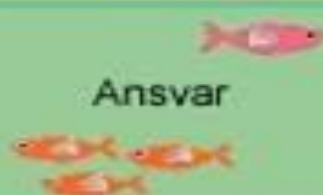


Følelsmessige



Motivasjon

Ansvar



Utholdenhet



Struktur

Sosiologiske



Individuelt



Par



Jevnbyrdige



Gruppe



Voksen /  
Autoritet



Variert

Fysiologiske

Persepsjon



Mat / Drikke



Bevegelse



Tid på  
dagen



Psykologiske

Analytisk



Global



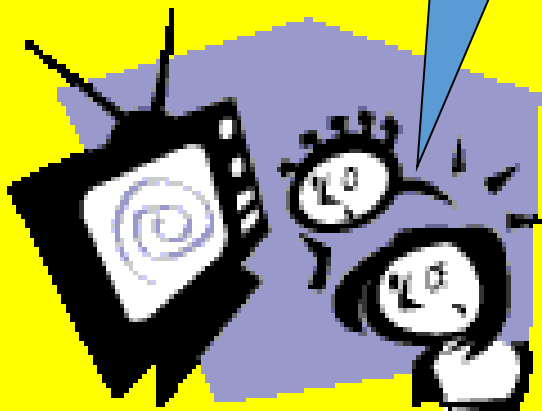
Reflekterende

Impulsiv



# Visuell

Jeg husker  
det jeg ser



Jeg  
foretrekker  
orden og  
system

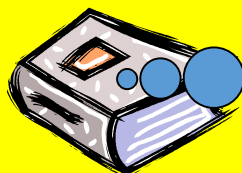
Jeg husker  
det jeg leser



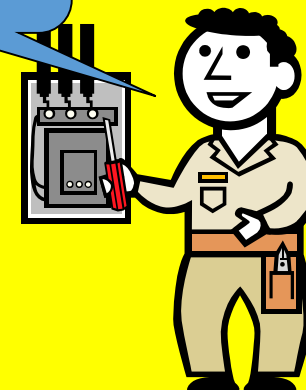
Jeg liker  
å tegne  
og male



Jeg vil  
heller lese  
selv enn å  
høre på  
andre



Jeg  
arbeider  
raskt





# Auditiv

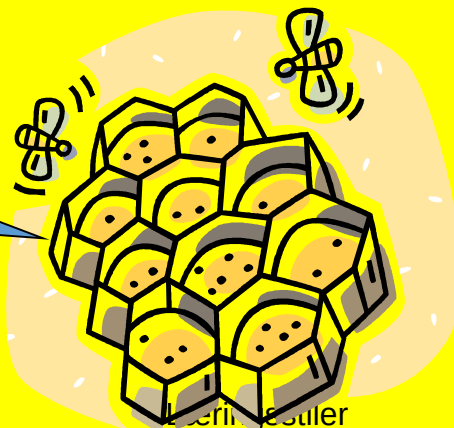


Jeg husker  
det jeg hører



Jeg liker å  
fortelle andre  
hva jeg vet

Noen ganger  
er jeg  
"zummete"

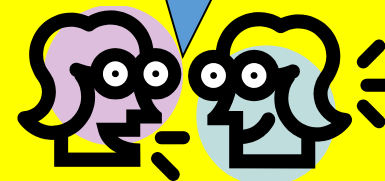


Læringsbølger

Jeg elsker å  
høre læreren  
fortelle



Jeg liker å  
prate og  
diskutere



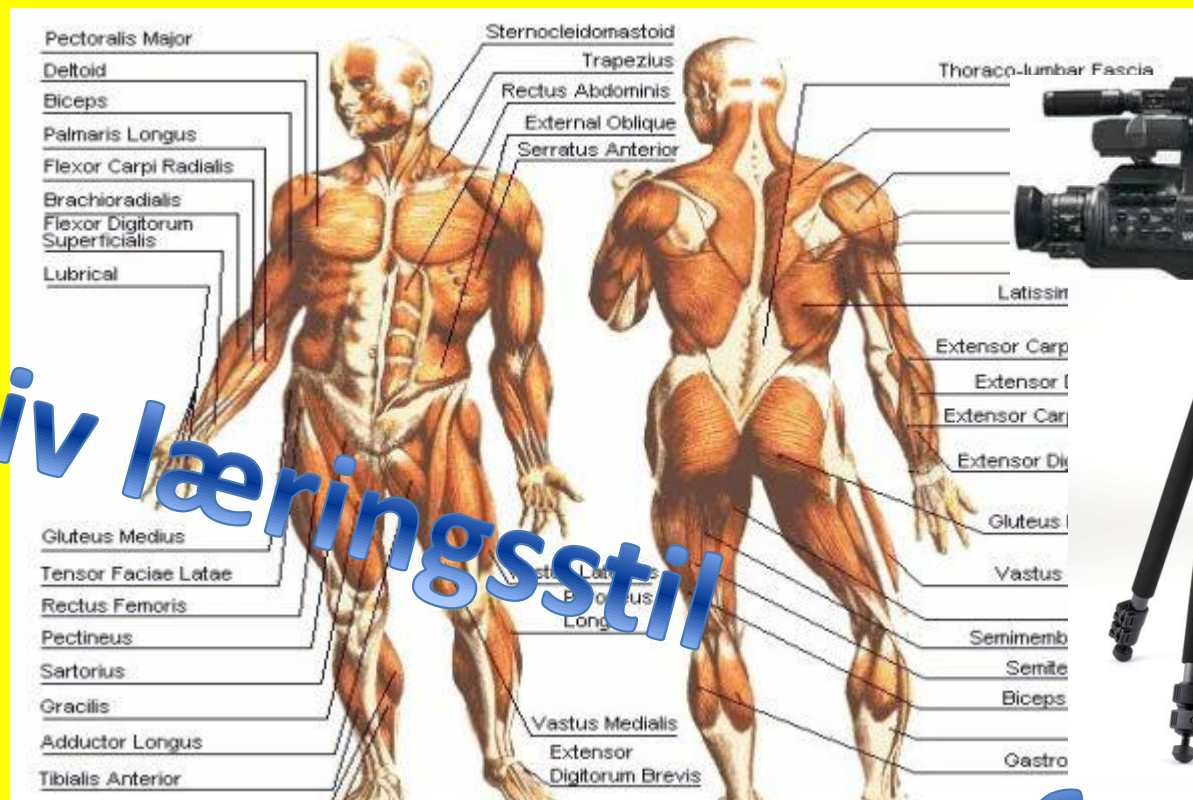




# Dyslektiker



*Auditiv læringsstil*



*Anatomi 1996*

# Kinestetisk og taktil

Jeg synes det  
er slitsomt å  
sitte stille



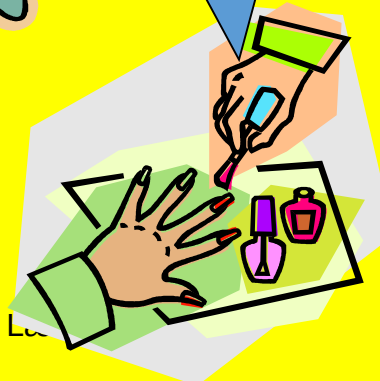
Jeg er hendig!



Jeg er  
flink til å  
bygge og  
konstruer  
e



Jeg  
konsentrerer  
meg best når  
jeg plukker på  
noe



Jeg liker å  
gjøre noe og  
spille teater



# Hva er din læringsstil?

## De fire læringsstilene:

Visuell, auditiv, refleksiv (lese og skrive) og kinestetisk<sup>1</sup> læringsstil:

Navn: ..... Klasse: ..... Dato: .....

### Til eleven:

Hvordan lærer du best når du skal bearbeide nytt og vanskelig stoff?

Alle oppgavesituasjoner/temaer nedenfor skal besvares. Sett en ring rundt NEI hvis du er uenig i påstanden eller JA hvis du er enig. Hvis du IKKE er sikker, marker dette på linjen mellom nei og ja. Det anbefales å fullføre et tema før du begynner på neste tema. Legg gjerne et hvitt ark under hver rad. Det vil gi deg en bedre oversikt.

| Oppgavesituasjon/<br>tema | Hvilken læringsmåte foretrekker du?                                     |                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | V                                                                       | A                                                                      | R                                                                                      | K                                                                                      |
| Konsentrasjon             | Uro & bevegelse rundt meg - forstyrrer meg<br>NEI ..... JA              | Lyder og støy (også musikk) forstyrrer meg<br>NEI ..... JA             | Jeg konsentrerer meg lett når jeg leser og/eller skriver<br>NEI ..... JA               | Jeg har behov for hyppige pauser når jeg studerer<br>NEI ..... JA                      |
| Aktiviteter, interesser   | Jeg liker å se filmer og/eller gå på teater<br>NEI ..... JA             | Jeg liker å lytte når andre forteller eller leser høyt<br>NEI ..... JA | Jeg liker å lese bøker, romaner og/eller fagstoff<br>NEI ..... JA                      | Jeg trener regelmessig<br>NEI ..... JA                                                 |
| Møte med nye mennesker    | Jeg husker best ansikter<br>NEI ..... JA                                | Jeg husker best navn til personer jeg har møtt<br>NEI ..... JA         | Jeg husker best personer jeg har lest om i avisa etc<br>NEI ..... JA                   | Jeg husker best det vi gjorde sammen<br>NEI ..... JA                                   |
| "Formelle" samtaler       | Jeg foretrekker møter der vi "sitter ansikt til ansikt"<br>NEI ..... JA | Jeg foretrekker å snakke med folk i telefon<br>NEI ..... JA            | Jeg foretrekker skriftlig kommunikasjon; Sende e-mail, skrive brev osv<br>NEI ..... JA | Jeg liker best å drøfte saker med andre mens vi GÅR og PRATER sammen<br>NEI ..... JA   |
| Datamaskin-<br>trening    | Jeg henter informasjon via bilder, kart, diagrammer o.l<br>NEI ..... JA | Jeg spør helst data-"eksperter"<br>NEI ..... JA                        | Jeg liker best å lese om det jeg skal gjøre i en veiledning<br>NEI ..... JA            | Jeg liker å prøve og feile for å finne ut hvordan jeg skal bruke PC'n.<br>NEI ..... JA |
| Poengsum:                 |                                                                         |                                                                        |                                                                                        |                                                                                        |

<sup>1</sup> Eva M. Engenes. Fritt etter Rita Dunn, Lena Bostrom og Neil Fleming.

Jeg kjører test på  
Mine studenter

Nei=0

Ja=1

Midten= 0,5

| Poengsum fra<br>forrige side | V                                                                                   | A                                                                                         | L/S                                                                                  | K/T                                                                            |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Retning                      | Jeg foretrekker et kart for å finne fram til en ukjent adresse<br>NEI ..... JA      | Jeg foretrekker at noen forteller meg riktig retning<br>NEI ..... JA                      | Jeg foretrekker å lese en beskrivelse for å finne fram til rett sted<br>NEI ..... JA | Jeg vil helst bli hentet, så jeg er sikker på å komme fram<br>NEI ..... JA     |
| Staving                      | Jeg tenker på ordet og forsøker å se ordet for meg<br>NEI ..... JA                  | Jeg prøver å høre ordet tydelig inni meg<br>NEI ..... JA                                  | Jeg slår opp ordet i en ordbok/ordliste<br>NEI ..... JA                              | Jeg skriver ordet for hånd på flere måter og velger det ene...<br>NEI ..... JA |
| Kommunikasjon                | Jeg liker ikke for mye prat, trives best i "mitt eget selskap"<br>NEI ..... JA      | Jeg vil helst diskutere/drøfte med andre i gruppe om det jeg skal lære<br>NEI ..... JA    | Jeg forstår nytt stoff best når jeg skriver ned det jeg lærer<br>NEI ..... JA        | Jeg gestikulerer/ beveger både hender og armer når jeg snakker<br>NEI ..... JA |
| Lære å gjøre nye ting        | Jeg liker å få ting demonstrert, bilder, diagrammer etc<br>NEI ..... JA             | Jeg foretrekker å lytte til instruksjon og snakke om det<br>NEI ..... JA                  | Jeg liker å lese og forstå hvordan jeg skal gjøre ting<br>NEI ..... JA               | Jeg prøver å gjøre ting selv før jeg ber om hjelp<br>NEI ..... JA              |
| Studieteknikk                | Jeg husker best hvis jeg markerer viktige ord og uttrykk med farger<br>NEI ..... JA | Jeg husker best hvis lærer snakker/ foreleser, og jeg kan stille spørsmål<br>NEI ..... JA | Jeg husker best hvis jeg noterer stikkord, tall m m i marginen<br>NEI ..... JA       | Jeg lærer best hvis jeg tegner eller lager tankekart<br>NEI ..... JA           |
| Samlet SUM <sup>21</sup>     |                                                                                     |                                                                                           |                                                                                      |                                                                                |

Veileders kommentar:

Gang sluttsummen med 3

# LÆRINGSTRATEGI

Hva er forskjell på  
Læringsstil og  
Læringsstrategi?



Metakognisjon –  
kunnskap og innsikt  
i egne læringsprosesser  
og læring

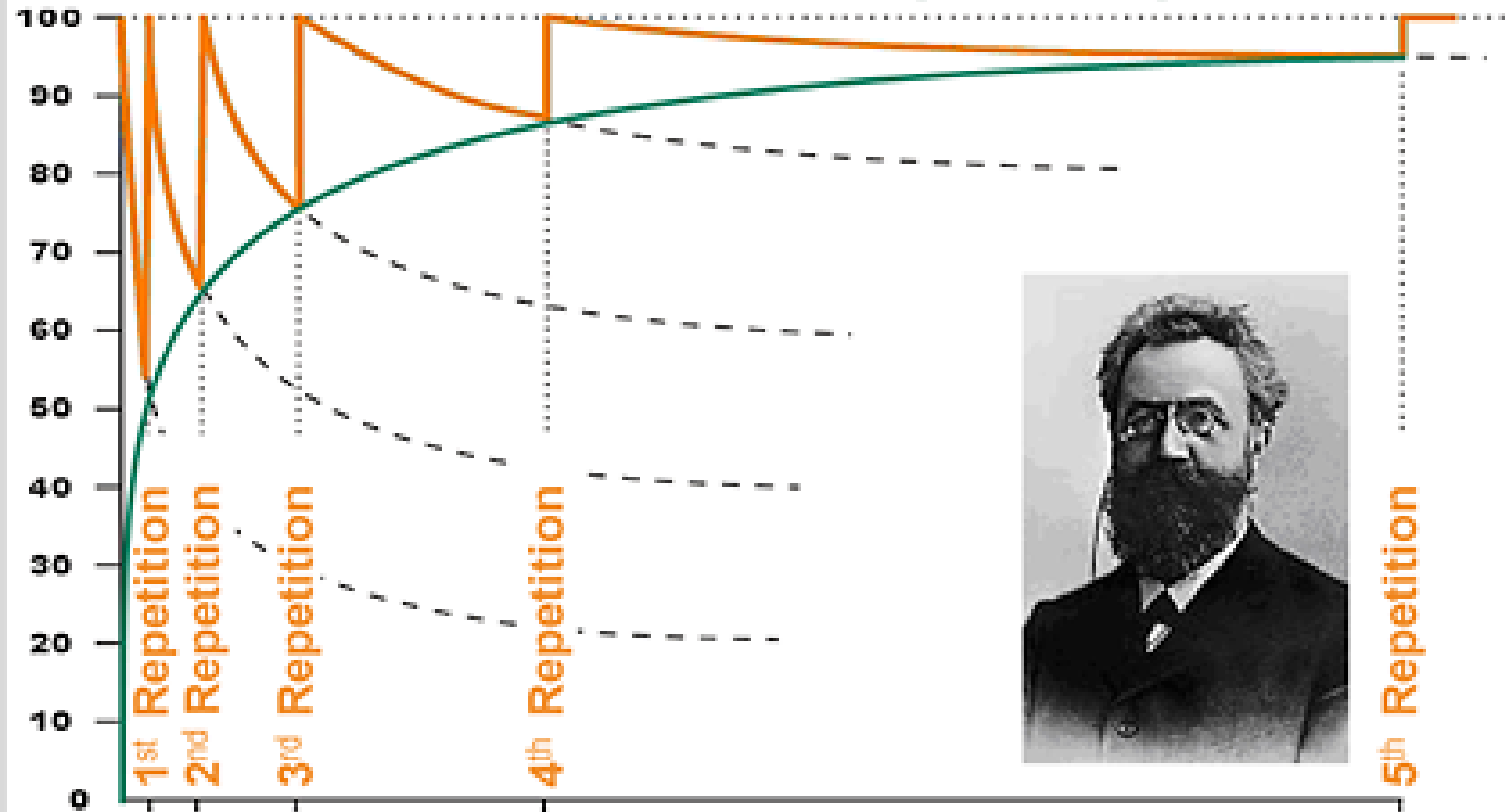
# Skrive notater



## OneNote

# Ebbinghaus Forgetting Curve

% of Data Remembered

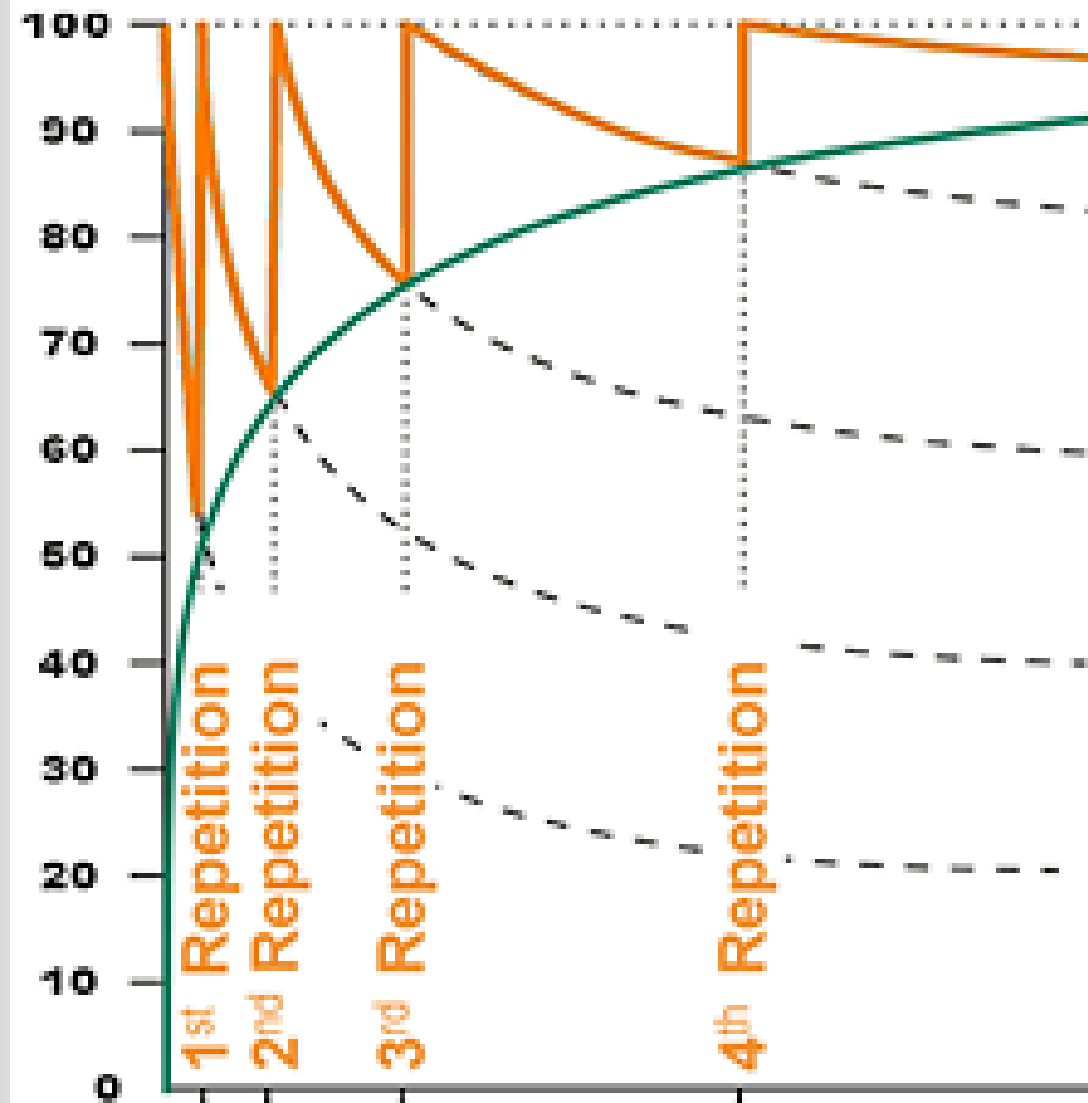


5<sup>th</sup> Repetition

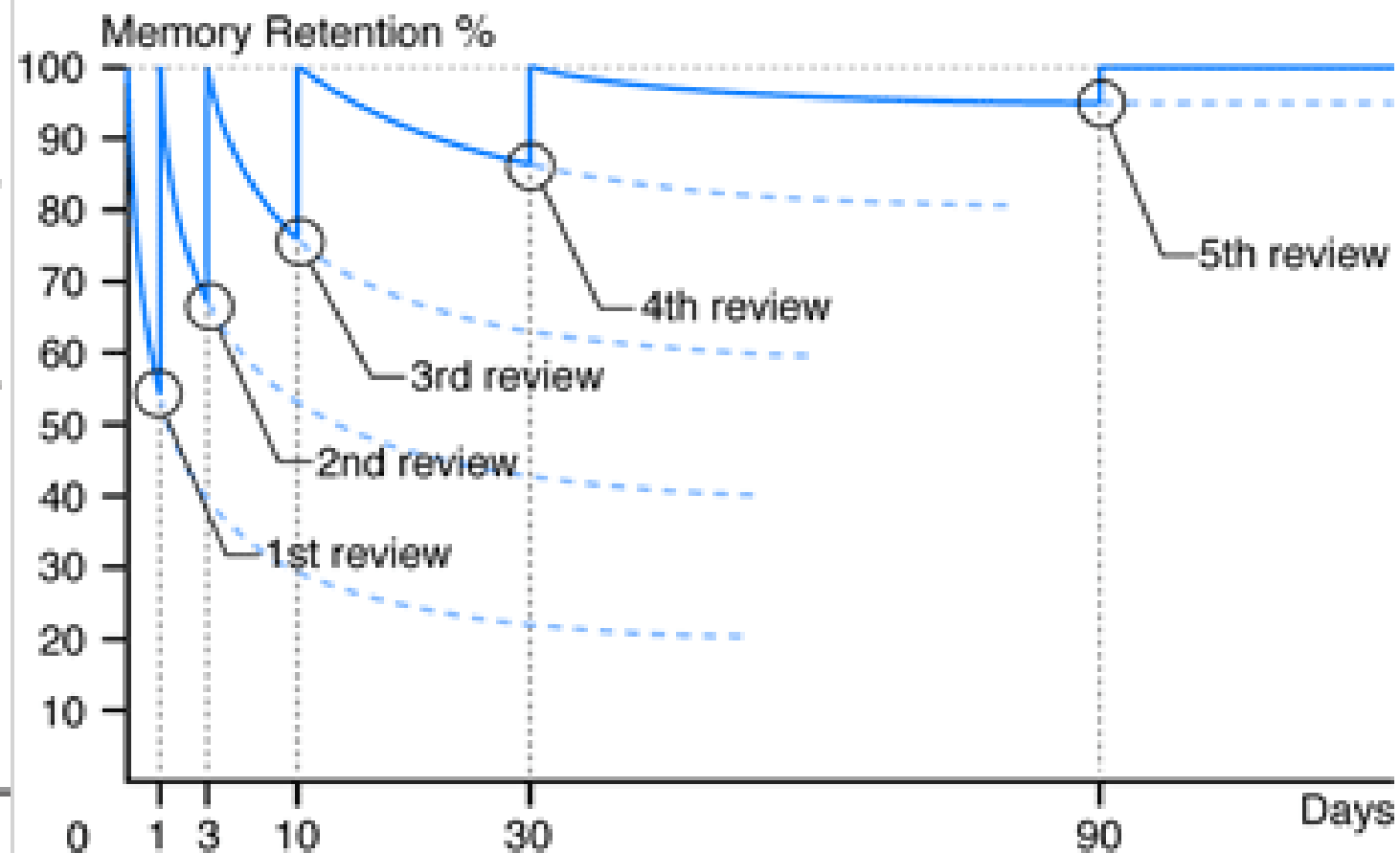
# Ebbinghaus Forgetting Curve



% of Data Remembered



## The Forgetting Curve







OneNote

- Sill inn lyd
  - Spill inn video
- Som oppsummering



Digitale  
hjelpemidler  
for studenter  
med Lese- og  
skrivevansker

Presentasjon: <http://bit.ly/dyshjelp>

Lydbøker



## BIBLIOTEKET FOR LYD OG PUNKT



BOKSØK/MAPPAMI

NY LÅNER

BRUKERSTØTTE

BOKTIPS

STUDENT

UNG

BARN

OM NLB

Hvem kan låne

Innmelding

Tilbudet vårt

Hvordan låne og lytte

Kun innmelding Pegasus-brukere

Du er her: [NLB](#) > [Ny låner](#) > [Hvem kan låne](#)

## Hvem kan låne?

Alle som strever med å lese kan låne, enten det er svekket syn, dysleksi, eller andre funksjonsnedsettelse som gjør lesing vanskelig.

Dette må dokumenteres av fagperson som lærer (i grunnskole eller videregående skole), lege, sykepleier, synspedagog, ergoterapeut, logoped eller synskontakt. Er du student, se innmelding under menypunktet student.

Blinde og svaksynte som er registrert i Norges Blindforbund trenger ikke dokumentasjon.

### Skoler

Skoler som har elever med lesevansker kan registreres som låner gjennom en kontaktperson. Lærere, spesialpedagoger og PPT-ansatte kan attestere ved innmelding av enkeltelever. Foresatte må signere hvis elevene er under 18 år. Elever som blir lånere hos oss får direkte tilgang til alle våre lydboktitler helt gratis og kan laste ned vår app Lydhør.

### Folkebibliotek

Folkebibliotek kan registreres som lånere i NLB for å teste ut og gjøre seg kjent med hele vårt tilbud. For å få tilgang til vår app Lydhør må folkebibliotekenes brukere registreres som personlige lånere i NLB.

### Andre institusjoner

Institusjoner med lesehemmede brukere har lånerett. Institusjonen registreres som låner gjennom en kontaktperson.



Skriv ut denne siden



Tips en venn om denne siden

<http://www.nlb.no/>



**Talesyntese**

# Talesyntese

«**Talesyntese** er namnet på ein spesiell type dataprogram, som simulerer menneskeleg tale. Talesynteseprogram er av to typar. Dei kan enten lese opp tekst dei får som input (som når ein brukar får eit program til å lese opp e-posten for seg), eller dei kan generere tale ut frå eit visst sett av inputdata (som når programmet formidlar informasjon på grunnlag av inputdata, t.d. kan det generere ei setning *Neste buss går om 25 minutt.* ut i frå informasjon henta i ein busstabell, og kunnskap om kva klokka er akkurat no).» (Kilde: Wikipedia)



[http://youtu.be/Q2\\_DzDuIEZU](http://youtu.be/Q2_DzDuIEZU)

# Speakit! - Gratis Talesyntese som tillegg til Chrome nettleser

**Speakit!**  
fra [skechboy.com](http://skechboy.com)  
★★★★★ (3642) | Produktivitet | 1 132 093 brukere

LAGT TIL I CHROME

OVERSIKT ANMELDELSER BRUKERSTØTTE RELATERT G+1 3 718

**World's oldest, largest meteorite crater discovered**  
Hindustan Times - 1 hour ago  
Scientists have discovered what they say is the oldest and largest to have formed some three billion years ago.  
msnbc.com

**World awaits latest in hunt for Higgs**  
Reuters - Jun 28, 2012  
By Chris Wickham and Robert Evans | LONDON/G...  
Higgs subatomic particle will unveil results next week  
our understanding of the fundamental nature of the...  
The Higgs Boson: Whose Discovery Is It? Wired News  
Higgs boson buzz hits new heights msnbc.com (blog)  
Google+ circles)  
msnbc.com  
[See realtime coverage](#)

**First private deep space mission will search for Earth-destroying astero**

Kompatibel med enheten din

Tired of reading? Select text you want to read and listen to it. Speakit converts text into speech so you no longer need to read.

Speakit reads selected text using Text-to-Speech technology with language auto-detection. It can read text in more than 50 languages.

Usage:  
- First select the text you want it to read.  
- Then click the icon to start listening.  
- When it is ready to read, the number of sentences is shown on the icon.

[Nettsted](#)  
[Rapporter misbruk](#)

**Mer informasjon**  
Versjon: 0.2.992  
Oppdatert: 12. april 2016  
Størrelse: 158KIB  
Snåk: Se alle 20

FOLK SOM BRUKER DENNE UTVIDElsen, HAR OGSÅ BRUKT

[FromDocToPDF](#)  
★★★★★ (289)

[LastPass: Free Password Manager](#)  
★★★★★ (16845)

[RoboForm Password Manager](#)  
★★★★★ (265)

[Office-redigering](#)  
★★★★★ (2882)



<https://youtu.be/7eDRYokHwOI>

# VOXIT

dgie Pro - Norges x



www.voxit.no

voxit | SpeakApp

Lese- og skriveverktøy.

Hjem Voxit SpeakApp Last ned Voxit SpeakApp Priser Skoleavtaler

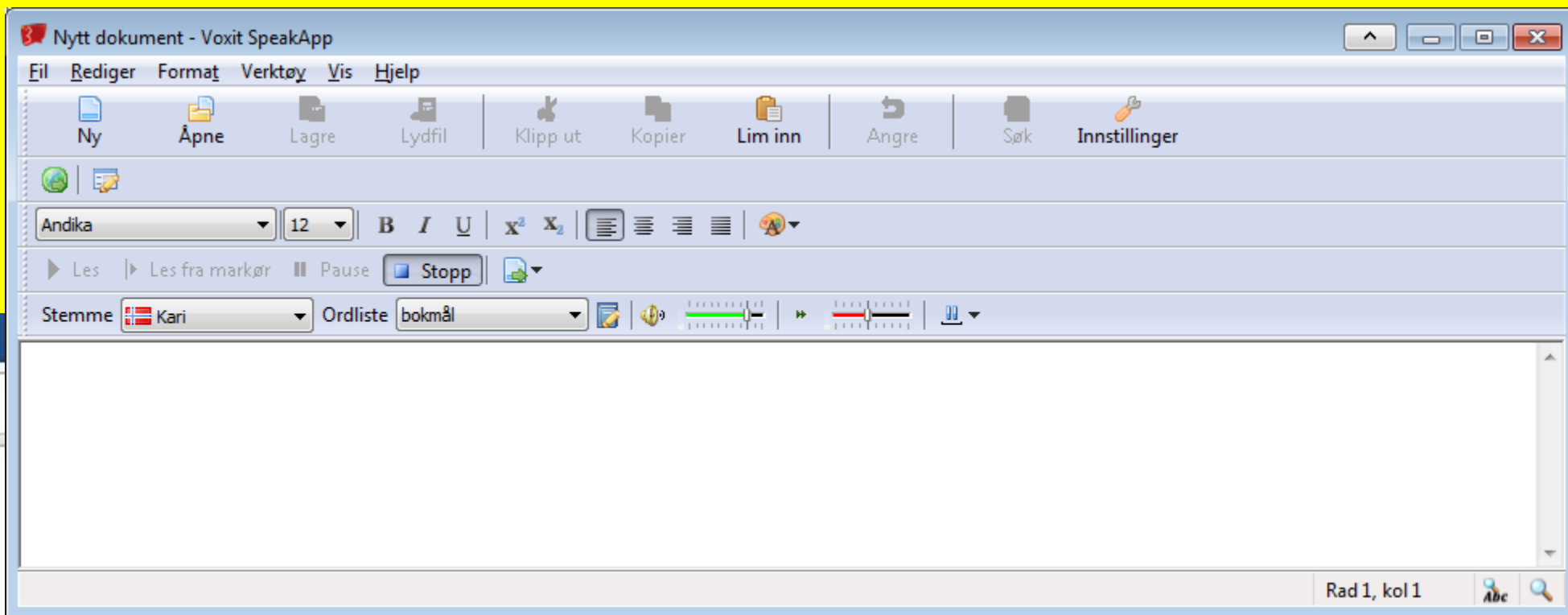
Norges mest komplette talesyntese - fra digital tekst til tale

voxit

budgie

PRO

Nyhet  
versjon 2.4



Daisy.no





Jeg lager  
mine egne  
lydbøker!

Læring i en  
**DIGI  
TAL**  
June M.  
Breivik **TID**

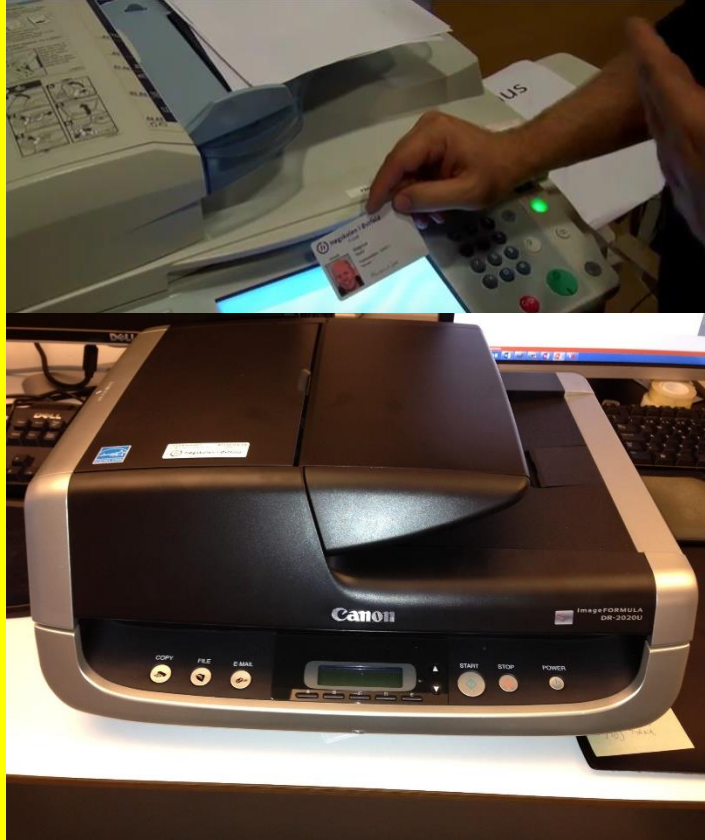
**Digital tekst**

**+ Voxit**

---

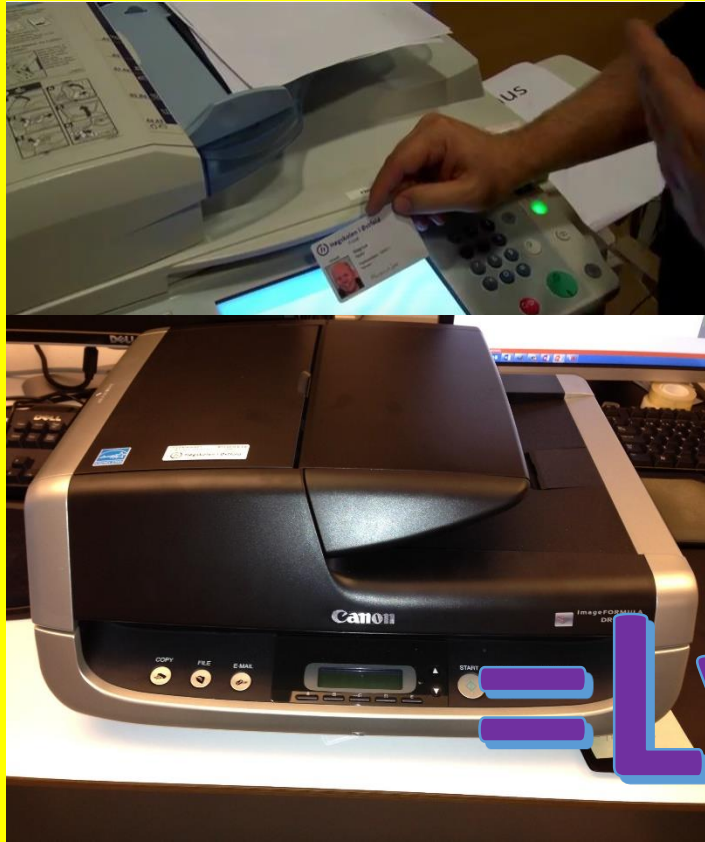
**= lydbok (mp3)**

# Egenprodusert lydbook

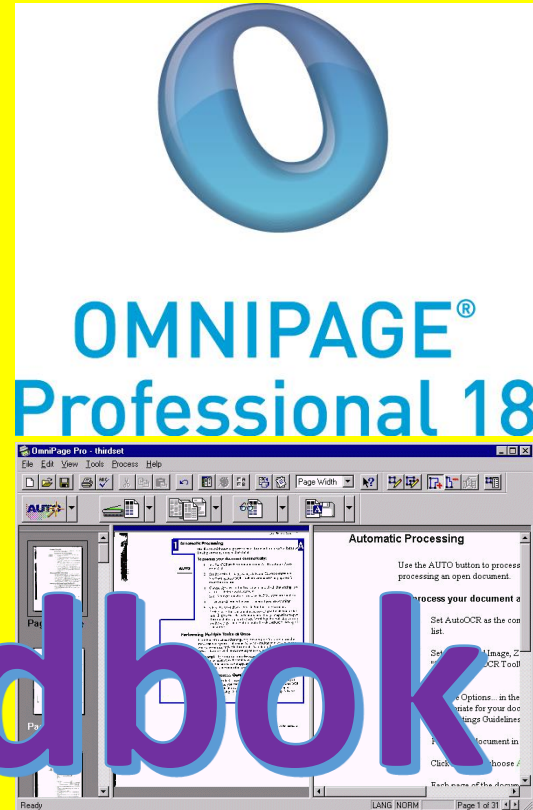


# =Lydbook i MP3

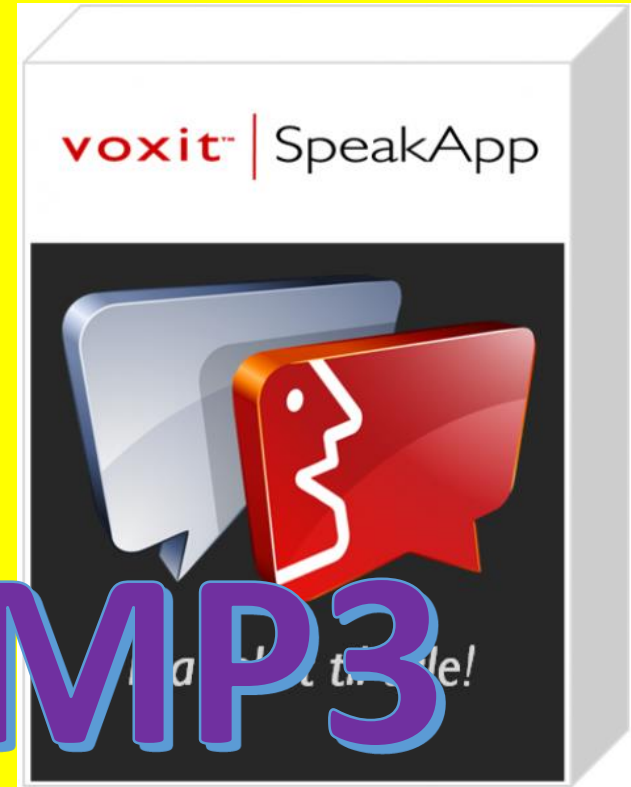
# Eigenprodusert lydbok



+



+



= Lydbok i MP3



<https://youtu.be/MigkJasmPSU>





# Talegjenkjenning



# Talegjenkjenning

- Talegjenkjenning kan være et fantastisk verktøy for en dyslektiker, og kanskje andre også? Tenk å kunne snakke til datamaskinen, og at den skriver ned alt du sier. Plutselig har du fått din egen sekretær!
- «Talegjenkjenning (engelsk: Speech Recognition) kalles prosessen å gjenkjenne menneskelig tale av en maskin. Denne teknologien gjør det mulig å styre en maskin ved hjelp av tale. Gjenkjenningen skjer vanligvis ved hjelp av et dataprogram som igjen styrer andre programmer eller utstyr koblet til datamaskinen. Mennesker med fysiske funksjonsnedsettelse, som ikke kan styre en datamaskin ved hjelp av tastatur og mus, kan ha spesiell utbytte av talegjenkjenning.» (Kilde: Wikipedia)



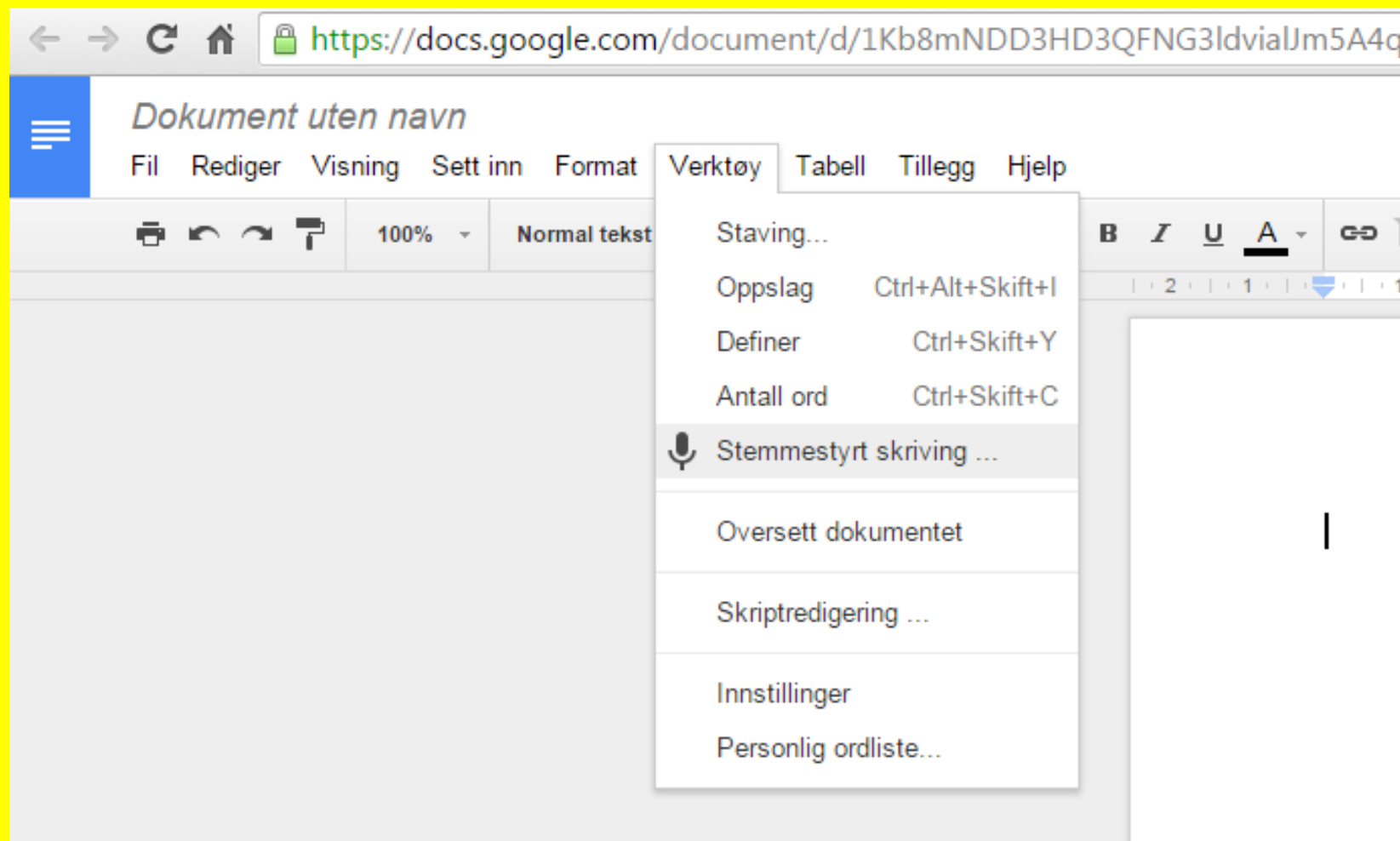
<http://youtu.be/AR6nPqS5WGU>

# Dragon Naturally Speaking



<https://www.youtube.com/watch?v=y16T47xOhw8>

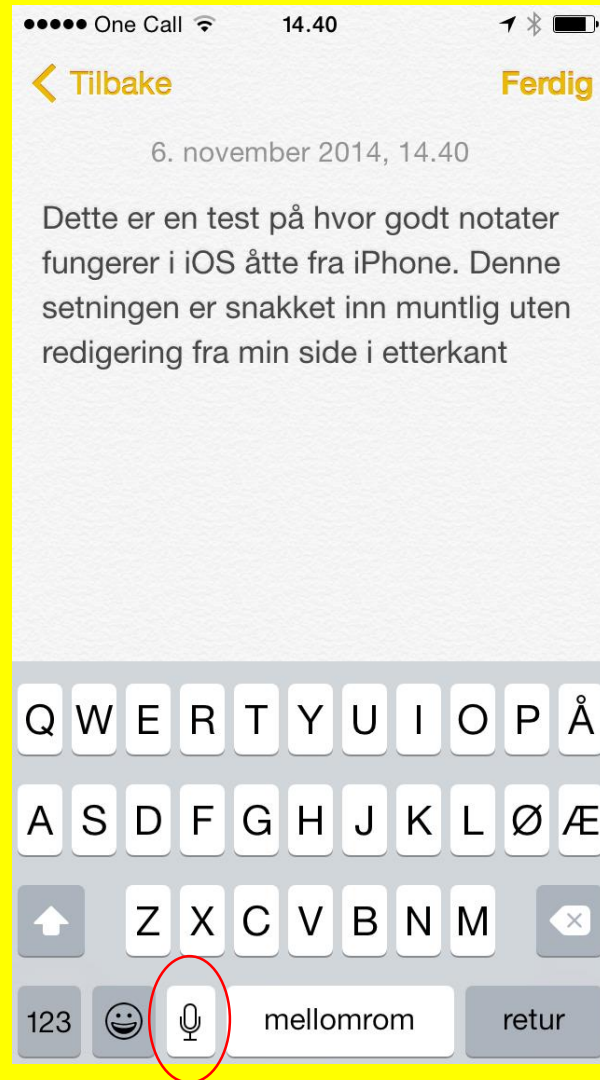
# Stemmestyrte skrive i Google Disk



[https://docs.google.com/document/d/1Kb8mNDD3HD3QFNG3ldvialJm5A4qJci1lu2syfL--\\_g/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1Kb8mNDD3HD3QFNG3ldvialJm5A4qJci1lu2syfL--_g/edit?usp=sharing)



# Fra iOS 8 iPhone



Siri



# «Hvordan opplever studenter lærerens egenproduserte video som læringsressurs?»



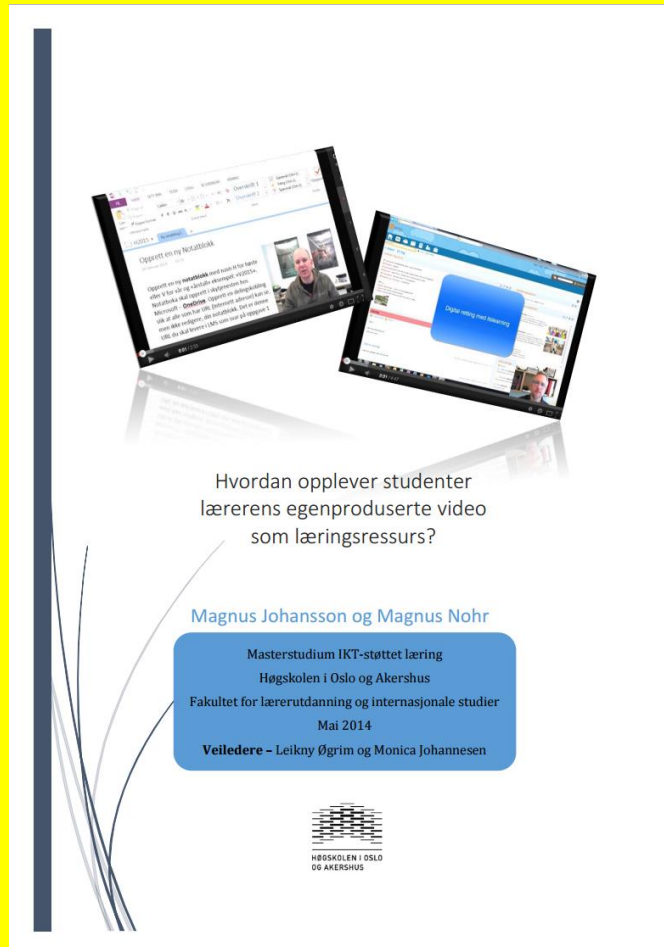
Kortversjon

Masterstudium IKT-støttet læring  
Høgskolen i Oslo og Akershus  
Fakultet for lærerutdanning og internasjonale studier  
Mai 2014



Magnus Nohr og  
Magnus Johansson

# «Hvordan opplever studenter lærerens egenproduserte video som læringsressurs?»



**File Downloads**

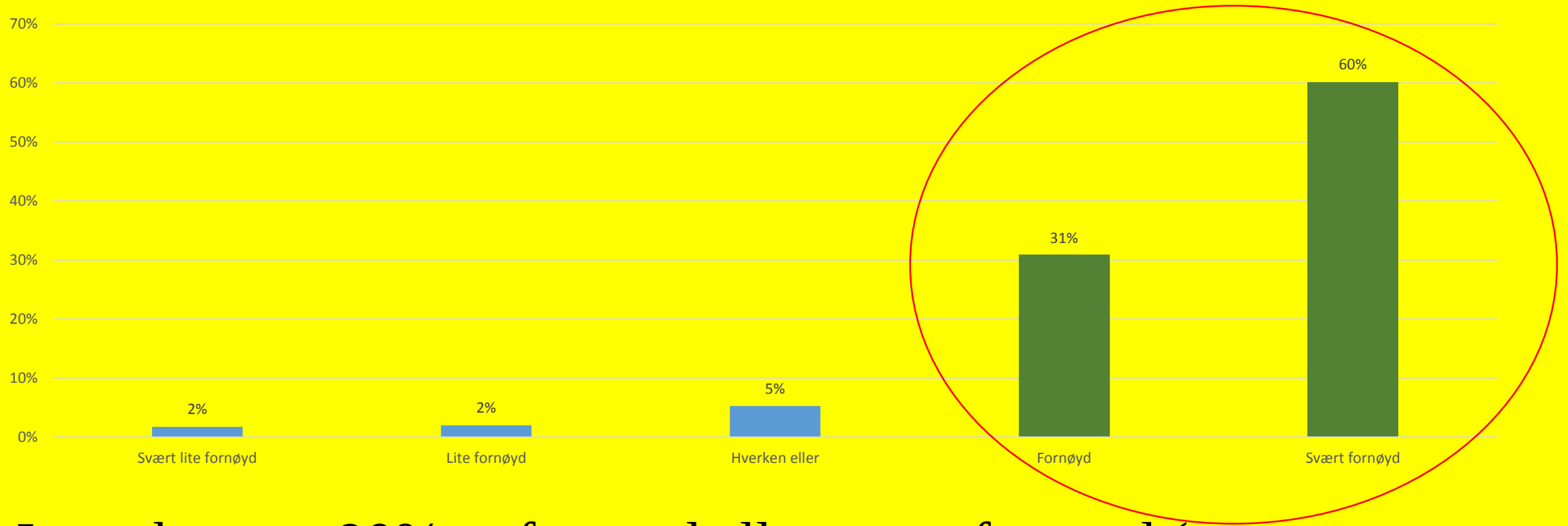
**Views**

Johansson\_Noor.pdf 2766

<http://bit.ly/m2mmaster>

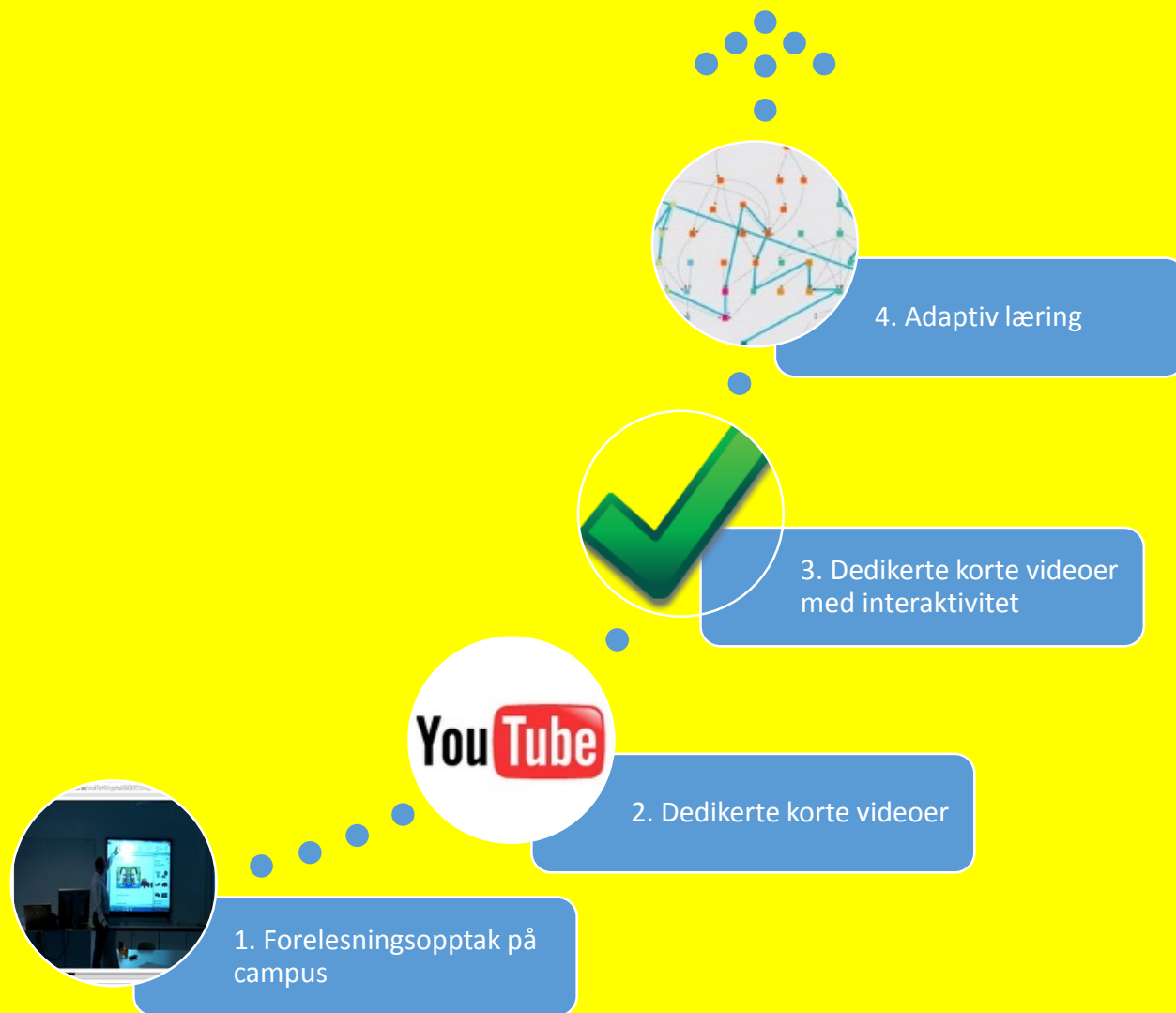
**You Tube** <https://youtu.be/GHp56QqobNo>

Vår hovedproblemstilling: «*Gi en helhetsvurdering av hvordan du opplever bruk av video som læringsressurs*».



I overkant av 90% er fornøyd eller svært fornøyd (grønn farge) med video som læringsressurs

# Vår modell for bruk av video i høyere utdanning







1. Forelesningsopptak på campus



## for Enterprise Video

Opprettet en bruker:

<https://support.ecampus.no/techsmithrelay/konto/>

Mer informasjon om tjenesten finner du her:

<https://support.ecampus.no/techsmithrelay/>

Opplæring:

<https://youtu.be/n2VlioA9vqw>

Helpdesk gir opplæring

**my mediasite**  
by sonicfoundry

<http://mediasite.hiof.no/mediasite/mymediasite>

Solgunn gir tilgang



Hvorfor kaste  
forelesningene etter bruk  
når mange studenter  
trenger dem?

screencast.hiof.no

**Magnus Nohr's Screencast**

|                                                                      |                                                                                                   |                                                            |                                                                                           |                                                   |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Word 2013                                                            | Microsoft OneNote<br>Keep tabs on your life<br><a href="#">Onenote 2013</a>                       | <a href="#">Gimp 2.8</a>                                   | SMART Notebook 11                                                                         | Excel<br><a href="#">Excel 2013</a>               |
| Windows 7<br><a href="#">Hva er nytt i Windows 7</a>                 | Microsoft Office 2010<br><a href="#">Film1: Nytt i 2010</a> <a href="#">Film2: Nytt i program</a> | Microsoft Word 2010                                        | Microsoft PowerPoint 2010                                                                 | Microsoft Excel 2010                              |
| <a href="#">IKTMOOC 2015</a>                                         | <a href="#">Videobasert Studieteknikk</a>                                                         | Sway                                                       | Microsoft OneNote 2010                                                                    | padlet                                            |
| skype                                                                | Picasa<br><a href="#">Bildehønteringsprogram</a>                                                  | facebook<br><a href="#">Bruk av Facebook med en klasse</a> | Microsoft Office OneNote 2007<br><a href="#">Innføring i notat verktøyet OneNote 2007</a> | Songr                                             |
| Tux Paint<br><a href="#">Enkelt bildebehandlingsprogram for barn</a> | Tux Typing 2<br><a href="#">Touch spill/program for barn</a>                                      | Turn of Mind<br><a href="#">Matematikkspill for barn</a>   | Camtasia Relay 4                                                                          | Camtasia Relay 3                                  |
| Windows Movie Maker                                                  | WORDPRESS<br><a href="#">Klassenettavis</a>                                                       | YouTube<br><a href="#">Videosnitt deling</a>               | Camtasia Studio                                                                           | Google Drive<br><a href="#">Google dokumenter</a> |
| Dropbox                                                              | <HTML><br><a href="#">Mikrokurs</a>                                                               | USTREAM<br><a href="#">Lag din egen live TV sending</a>    | Adobe Connect                                                                             | slideshare                                        |

**You Tube**

2. Dedikerte korte videoer

Gratis

Høgskolen i Østfold  
#iktmoooc

Innføring i informasjons- og kommunikasjonsteknologi

IKTMOOC – Innføring i IKT

[Bit.ly/iktmoooc2016](http://bit.ly/iktmoooc2016)

<http://screencast.hiof.no/>

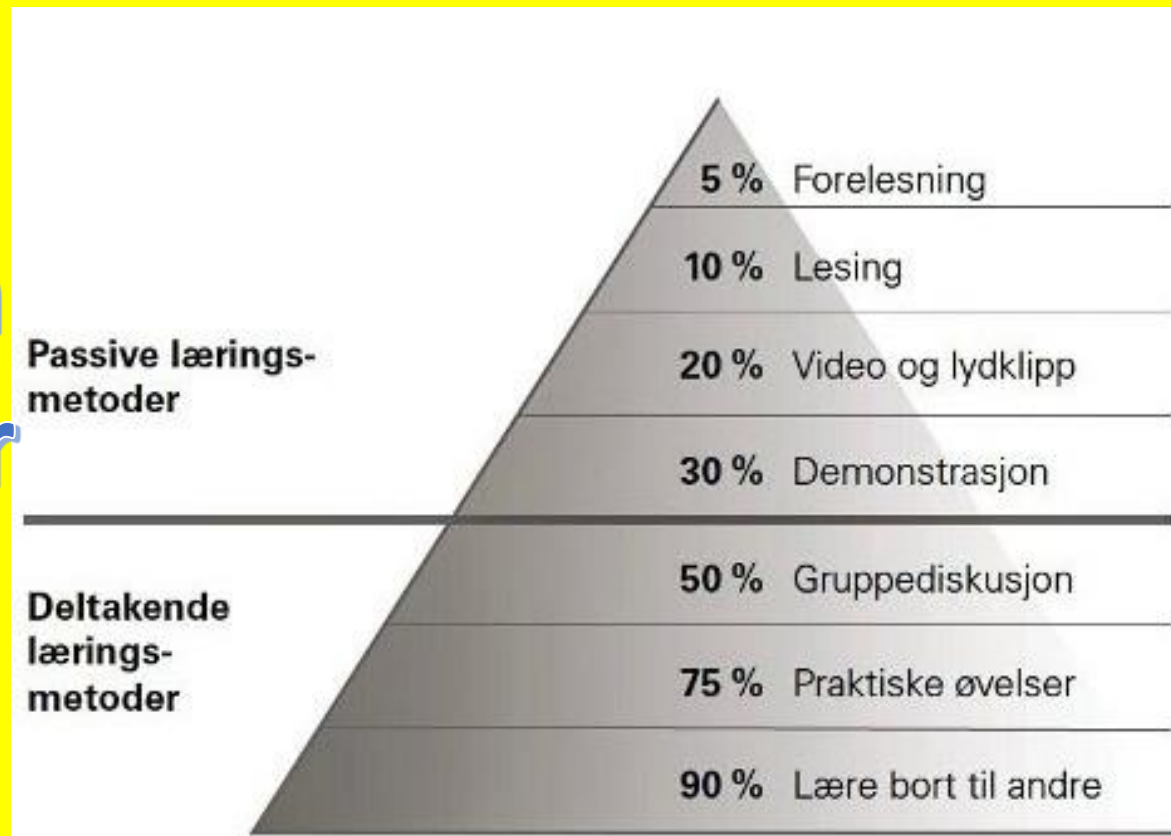
**You Tube**

Egen kanal på Youtube (320.000 avspillinger)

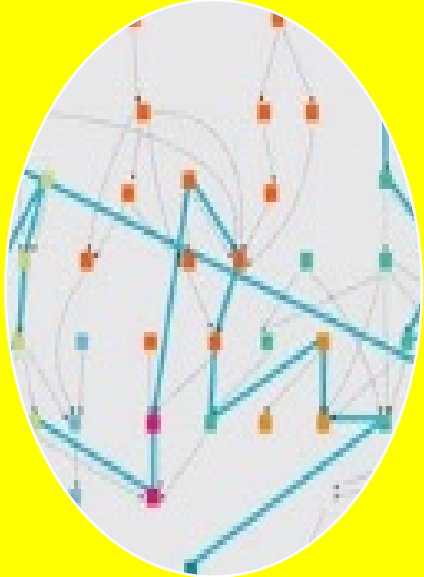


### 3. Dedikerte korte videoer med interaktivitet

Engasjere eleven under eller etter de ser videoen med multiple choice eller innskrivings oppgaver







## 4. Adaptiv læring



### Adaptiv læring



#### Eleven

- Utfordringer og læremateriell som kontinuerlig tilpasses elevens faglige utvikling

#### Læreren

- Kontinuerlig oversikt over elevenes kompetanse og utvikling
- Mer tid til å gi målrettet oppfølging



# 10 tips til Videobasert studieteknikk

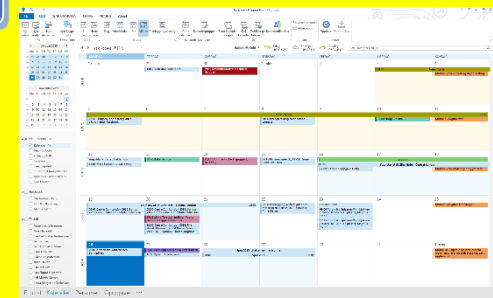


<https://youtu.be/s58aLXfHAPQ>

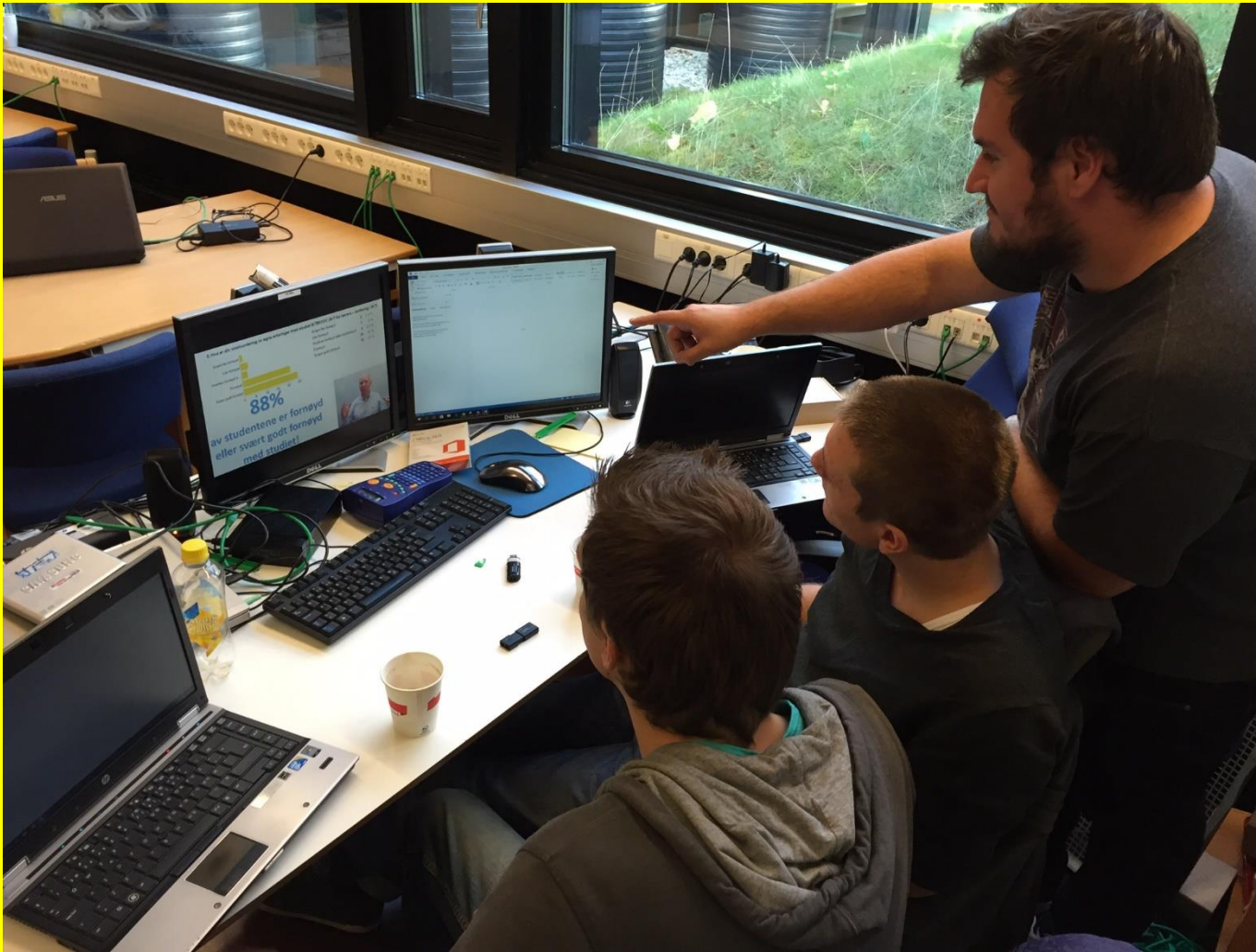


# 1. Sett opp en god fremdriftsplan

Ved bruk av Asynkrone arbeidsformer er det viktig med god planlegging for å strukturere studiearbeidet. Sett gjerne opp en «kjøreplan» for studiearbeidet i en kalender.



## 2. Se videoene sammen med andre



# 3. «Skumles video»

videobasert  
studieteknikk

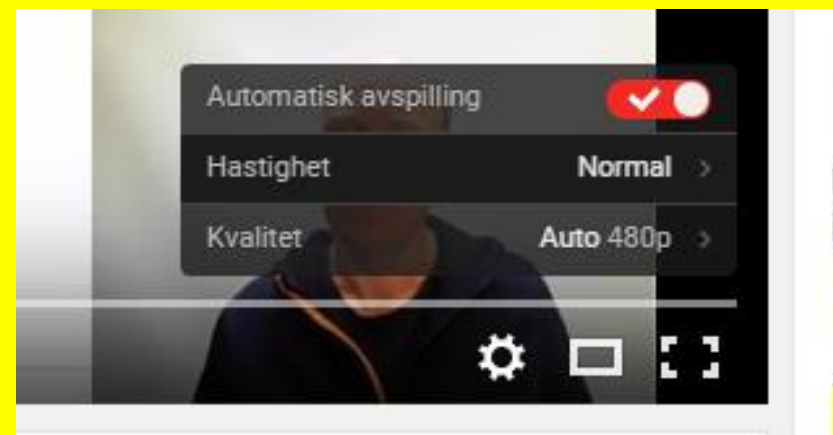
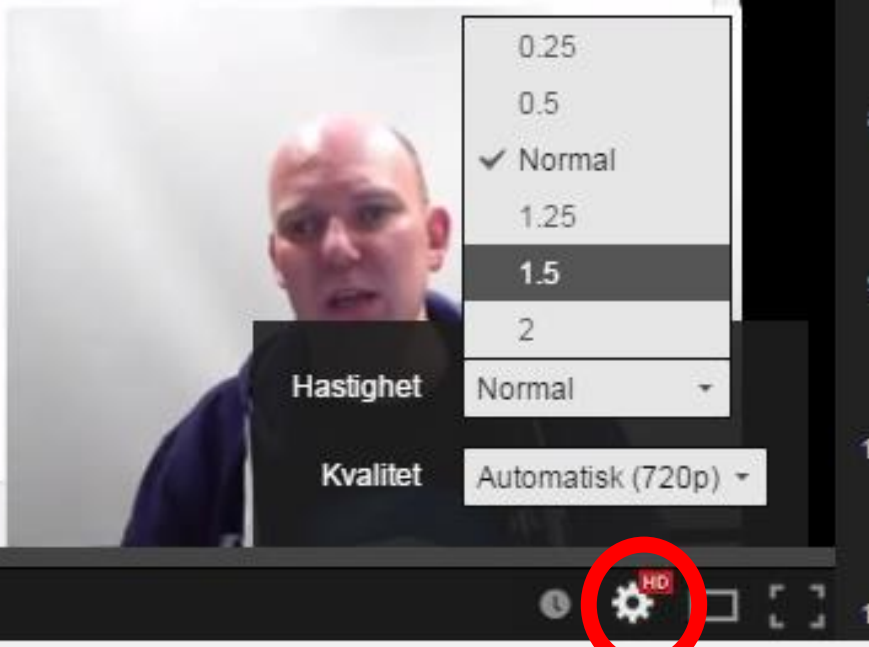
Videos where instructors speak fairly fast and with high enthusiasm are more engaging.

Coach instructors to bring out their enthusiasm and reassure that they do not need to purposely slow down.

og kommunikasjonsteknologi

eller 15. november

iktmooc





4. Sett filmen på pause  
for å reflektere og  
ta egne notater



5. Spol tilbake for å  
repetere stoff du ikke  
Fikk med deg

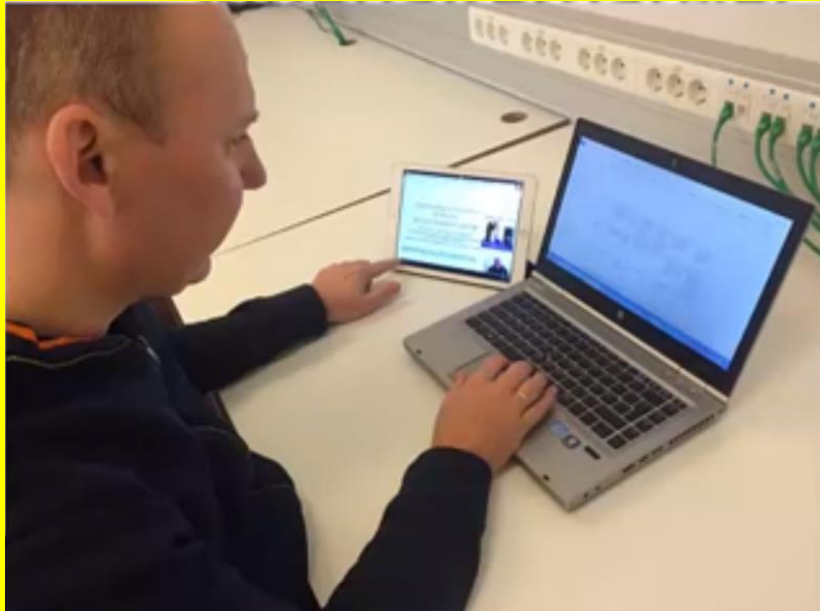




6. Spol over ting du kan  
Fra før eller se videoen i  
Hyere hastighet

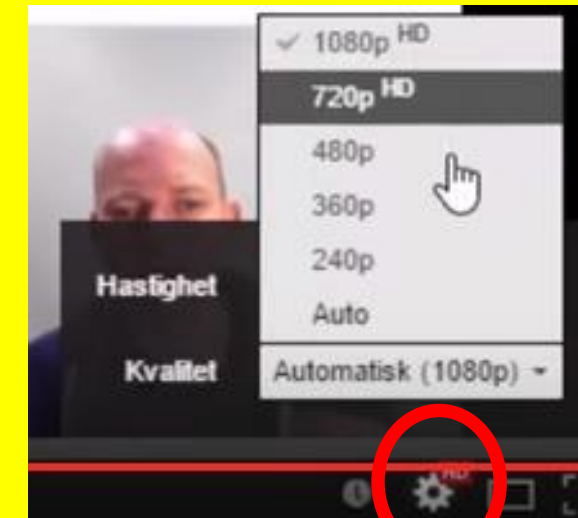
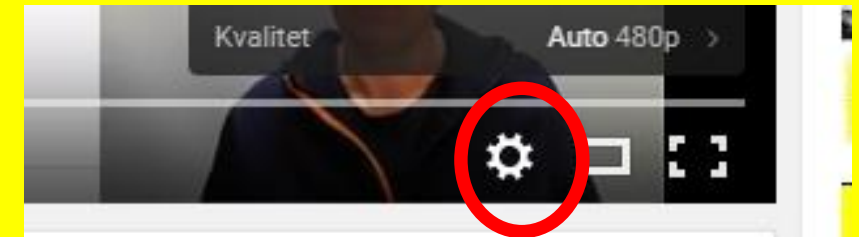
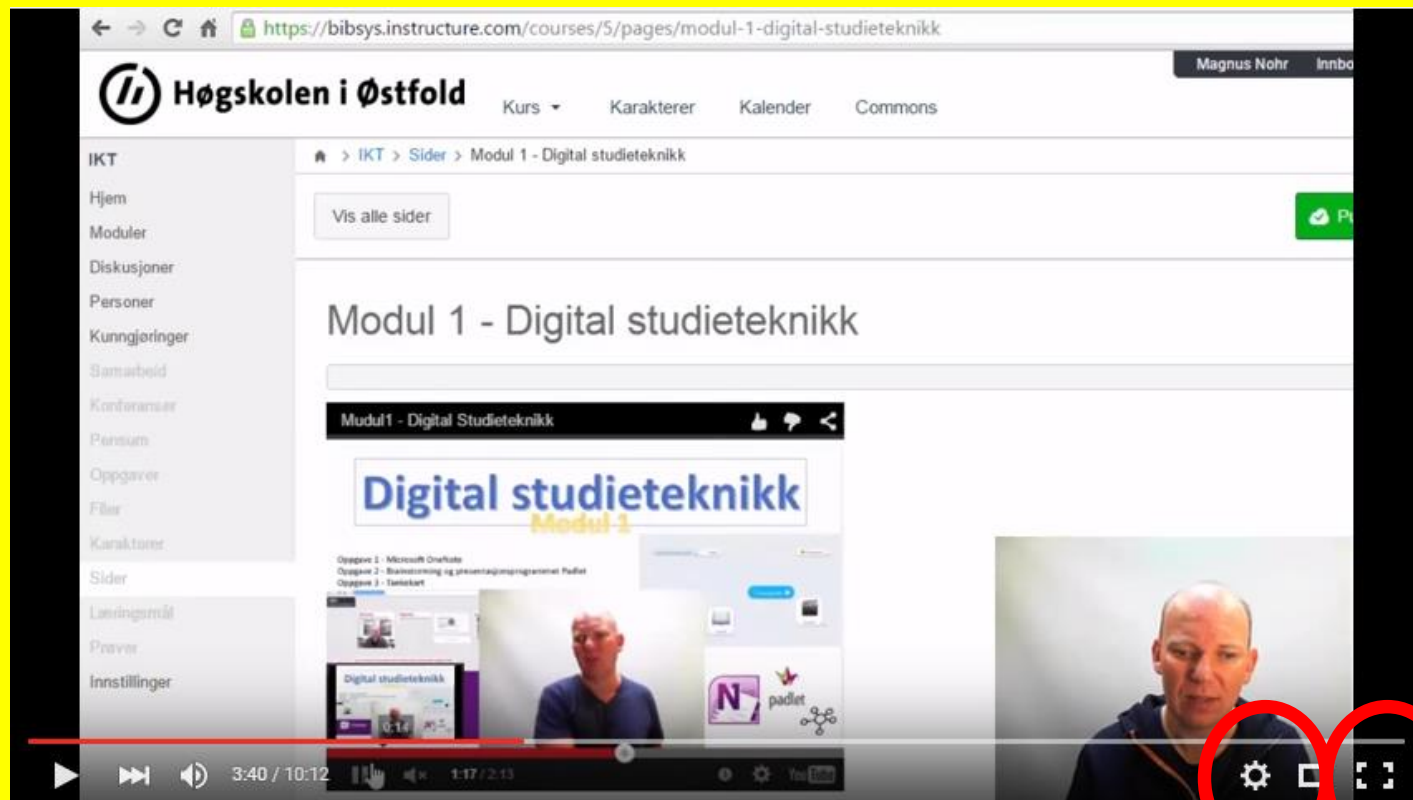


# 7. Bruk to skjermer (hvis du har muligheten)



# 8. Se filmen i fullskjerm modus og best mulig kvalitet

Videobasert  
studieteknikk



# 9. Still spørsmål i sosiale medier eller personlige læringsnettverk når læreren ikke er tilgjengelig

Videobasert  
studieteknikk





# 10. Last ned filmer slik at du kan se de offline

videobasert  
studieteknikk

 <https://www.SSyoutube.com/watch?v=UjWHSEQLgWQ>

http://youtube.com/watch?v=UjWHSEQLgWQ

Bilder og opphavsrett - YC x CC Search

→ C https://www.youtube.com/ Last ned filmer fra Youtube 01:59

YouTube SS

Download MP4 720p D / MP3

MP4 video format: 720p

MP4 480p

WebM 360p

FLV 240p

3GP 240p

3GP 144p

Audio MP4 128

More ^

We recommend you to install [SaveFrom.net help](#) in 1 click.

savefrom.net

SS

<https://youtu.be/UjWHSEQLgWQ>

**Samskriving**

# Samskriving



La oss prøve sammen.

Gå hit: <http://bit.ly/skrivsam>

**You Tube** <https://youtu.be/XIm3SoV8Bfc>

# Samskriving

Microsoft One drive



**You Tube** [https://youtu.be/Ksmx\\_rtiN9o](https://youtu.be/Ksmx_rtiN9o)



# Touch metoden



*Touch-metoden*

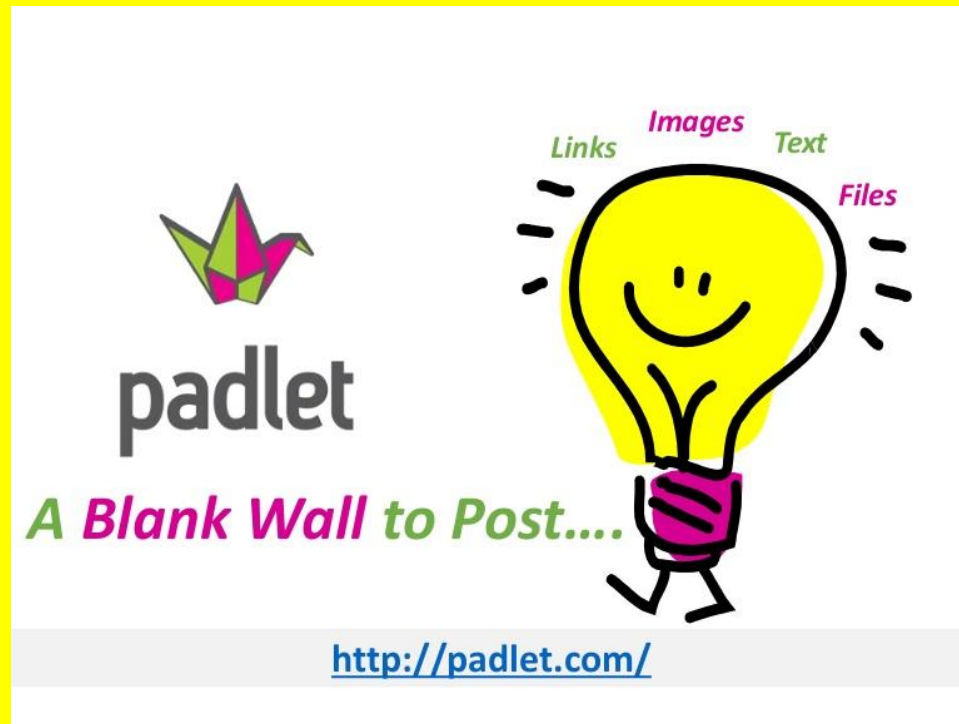
## Tux Typing 2



<http://tux4kids.alioth.debian.org/tuxtype/>

**Brainstorming i Padlet**

# Brainstorming og presentasjonsprogrammet Padlet



La oss prøve:

<http://padlet.com/m3/ntnu16>



<https://youtu.be/yU3DWSpffrw>

# Samarbeid via Webmøte



- [Skype](#)
- <https://connect.uninett.no>
- [Vidyo](#)
- [Go to meeting](#)
- [Google Hangouts](#)
- [FaceTime](#)
- [Lync](#)
- [Appear.in](#)



# Overføre bilde fra smarttelefon til datamaskin



<https://youtu.be/kxlOYp6ufFk>



# Leseteknikk-Tusjemetoden



- Gul tusj: Det som er sentralt
- Grøn tusj: Viktige overskrifter
- Rød tusj: Stopp-viktige begreper

Husk!! Ikke fargelegg siden mer enn 15-20 %

Tusjemetoden= Brukes når du leser

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
|  | = Overskrifter                  |
|  | = Begreper                      |
|  | = Det som er sentralt/nøkkelord |

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
|  | = Overskrifter                  |
|  | = Begreper                      |
|  | = Det som er sentralt/nøkkelord |



1. Jeg prøver å få en  
oversikt



2. Jeg leser for å få  
Detaljer



3. Jeg leser for å få en  
overordnet oversikt

### Kjønnede prosesser

Det bildet av utviklingen som er tegnet her, kan forstås som en **kjønn** **prosess**. Disse prosessene handler, sier sosiologen Joan Acker, om hvordan fordeler og ulemper, utnytting og kontroll, følelser og handling, mening og identitet er formet gjennom og i lys av skillelinjen mellom menn og kvinner, kvinnelighet og mannlighet (Acker 1993). Acker er nøye med å understreke at kjønnede prosesser ikke er noe som foregår på siden av alle andre ting, de er tvert imot kjennetegnet ved at de er en **integrert del av alle andre prosesser**, slik jeg også har forsøkt å vise her. Alle endringer i helsesektoren er tilsynelatende **kjønnsnøytrale**. Poenget er at **prosessene er skjult**, de omhandler forhold vi er så vant til å ta for gitt at vi verken ser eller reflekterer over dem. Enhver **strukturell endring**, **nye ideologier** og **reformer** i helsesektoren, **endringer** i institusjoner, organisasjoner, **nye lover**, **regler** osv. setter i gang prosesser som alltid har kjønnsmessige implikasjoner, på godt eller vondt, som vi skal få flere eksempler på. Endringene kan åpne nye muligheter så vel som å opprettholde det som er, eller skape nye kjønns skiller.

1. Acker anbefaler å undersøke nøye fire sett av prosesser. Det første er å få et bedre grep om hvordan **kjønnsarbeidsdelingen** skapes og gjenskapes i stadig nye sammenhenger. Dernest er det viktig å forstå
2. **symbolene** og **symbolproduksjonens** rolle. For det tredje blir kjønnede organisasjoner gjenskapt gjennom den måten enkeltpersoner
3. **samhandler** på. Og til slutt er det viktig å få tak i **individenes selvforståelse** og det mentale arbeidet **hver enkelt** gjør for å skape mening og
4. **velge handlingsalternativer**. Kvinners nye selvbilder skaper forandring, men de begrenses av forhold de selv ikke har kontroll over.

Jeg vil nå de nærmere på noen trekk som utdyper og illustrerer prosessene som Acker beskriver.

### Arbeidsdeling – i gammel og ny drakt

Det er vanlig å si at helsesektoren er kvinnedominert. Men det er viktig å skille mellom dominans og majoritet. Leger, byråkrater, politikere og forskere utgjør tallmessig en liten minoritet, men den kjønnede arbeidsdelingen og den hierarkiske organiseringen gjør at helsesektoren er **mannsdominert**, **tross** den store kvinnemajoriteten. Legenes arbeid, diagnostikk og behandling blir oppfattet som de viktigste opp-

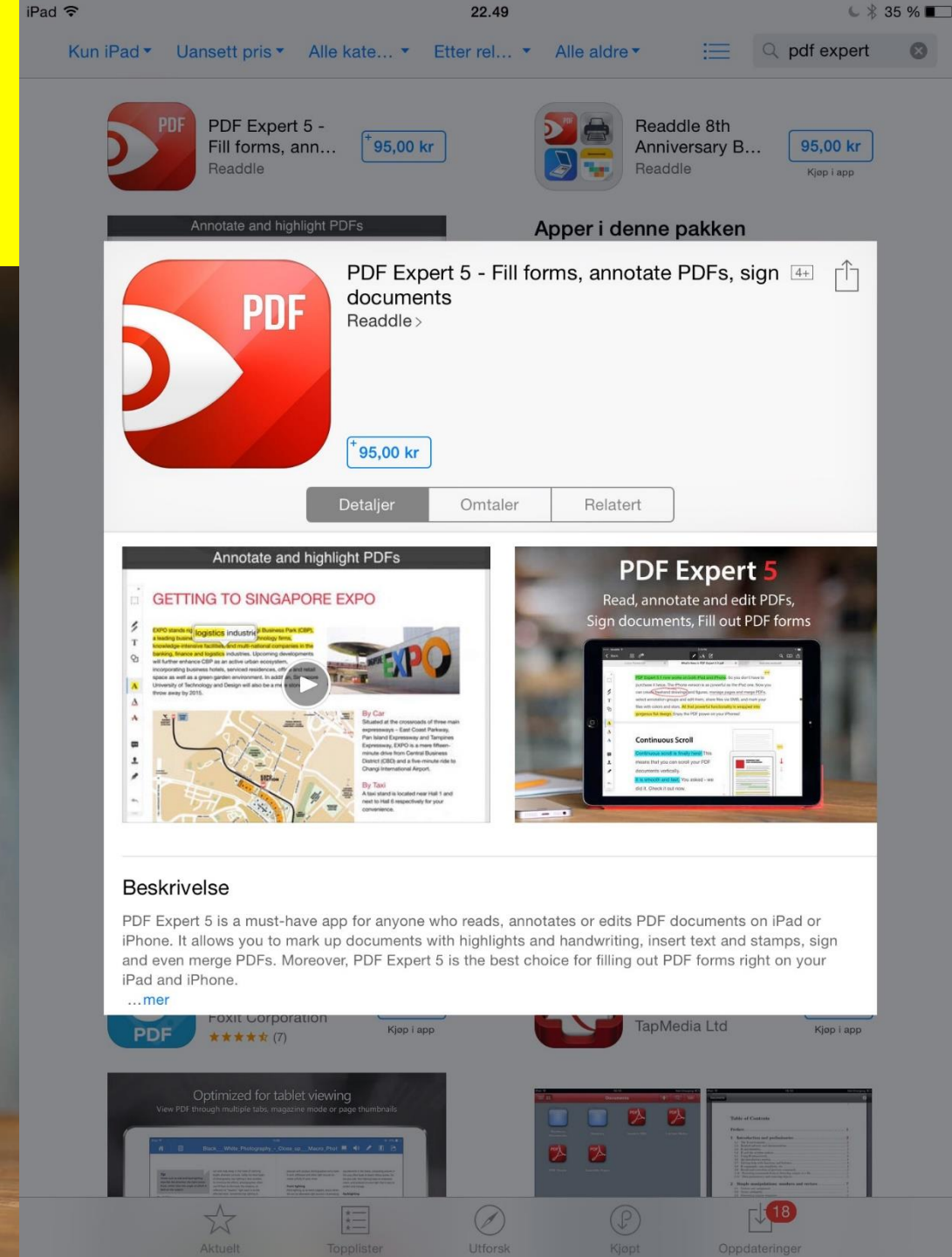
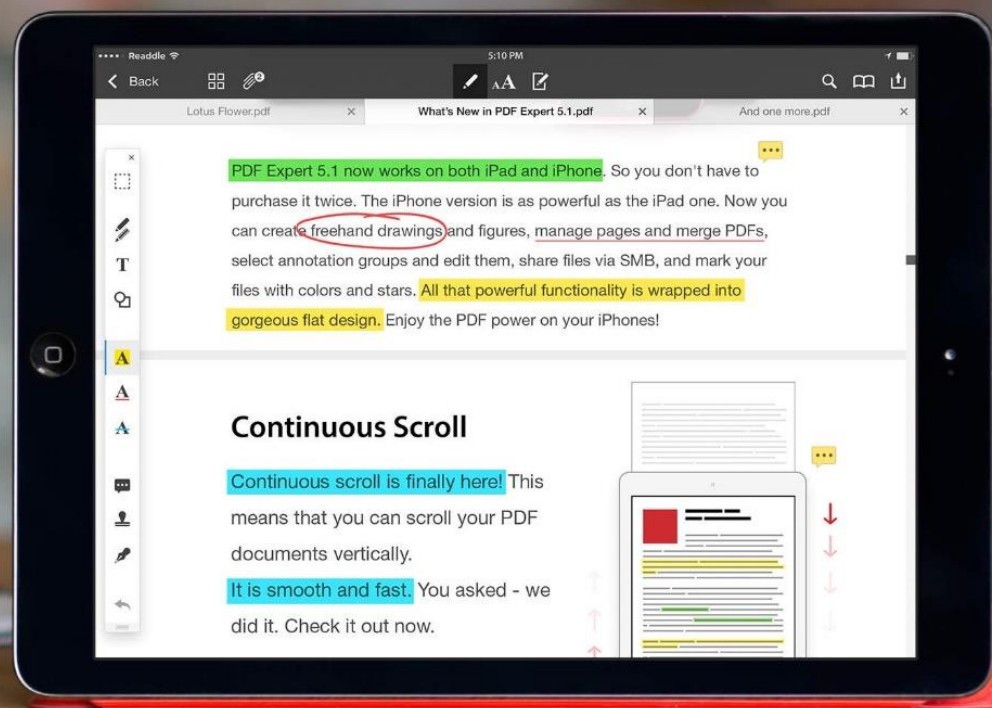
NB!



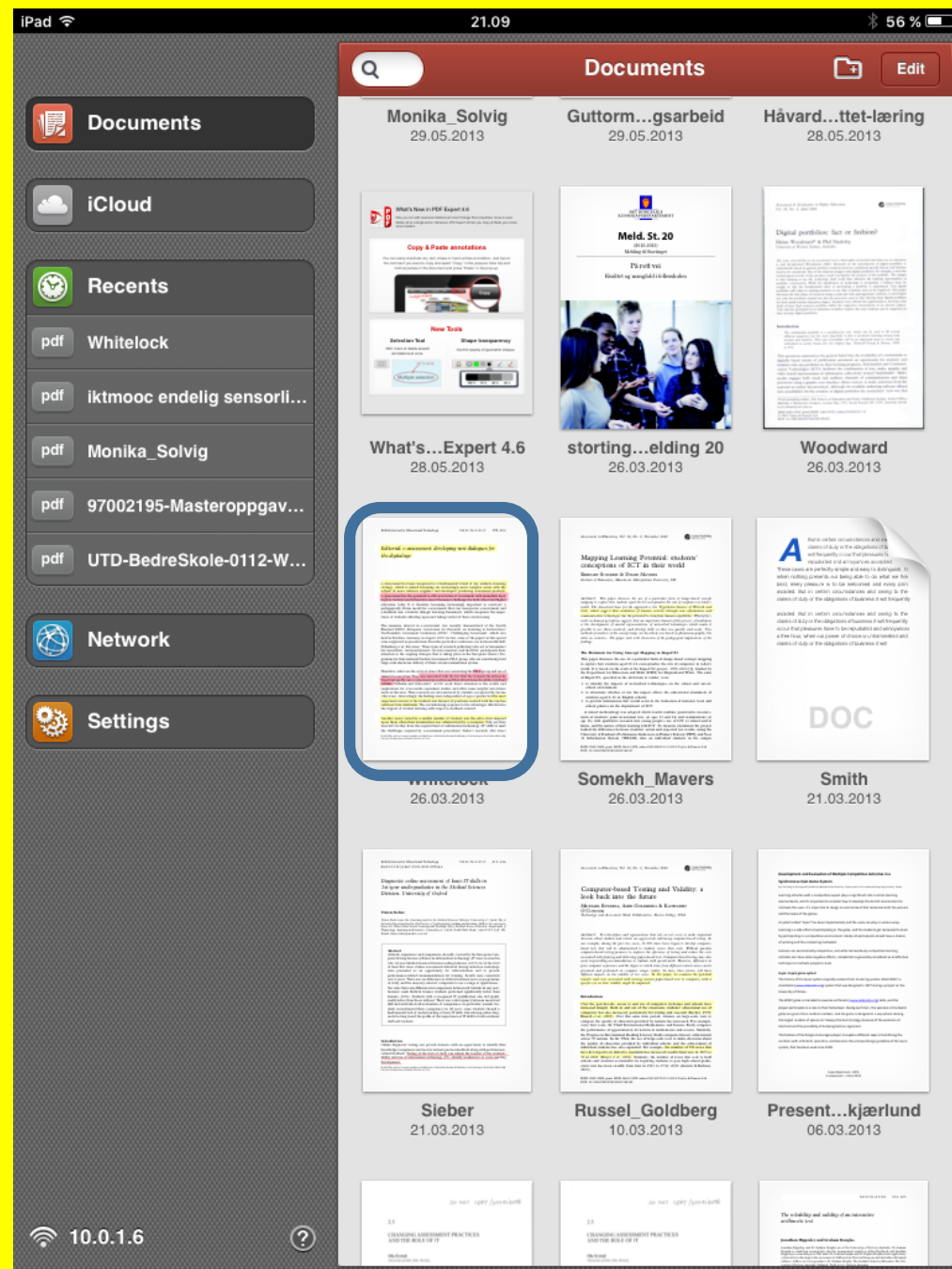
# Tusjemetoden på Ipad

## PDF Expert 5

Read, annotate and edit PDFs,  
Sign documents, Fill out PDF forms

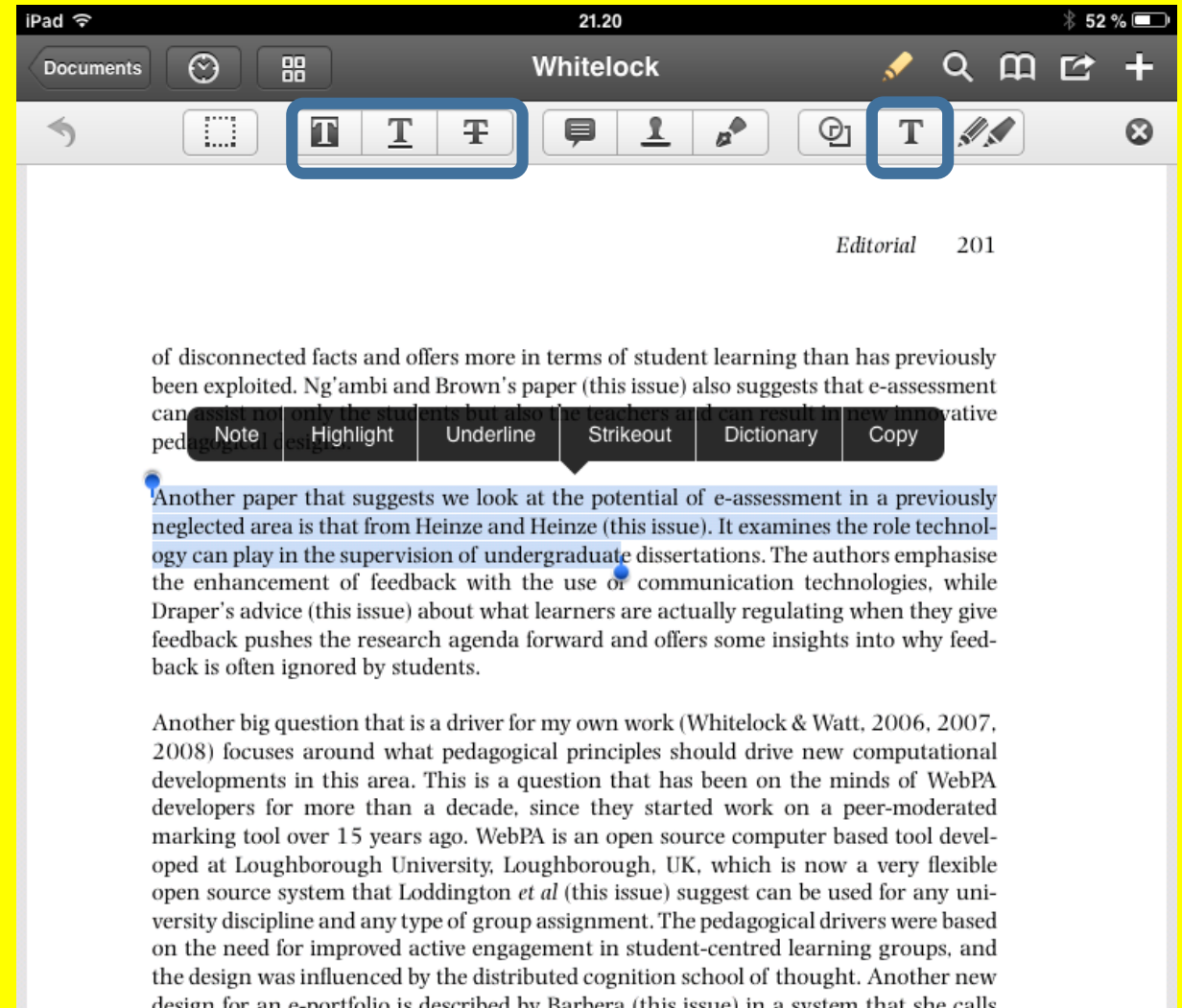
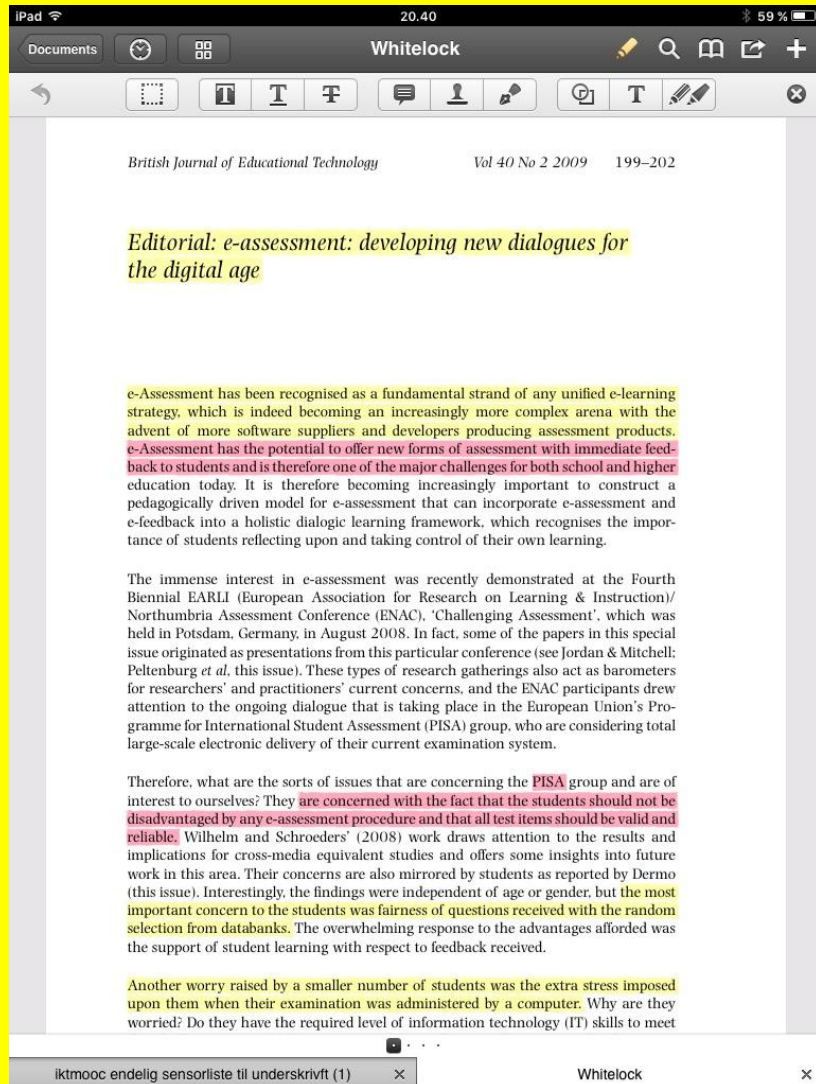
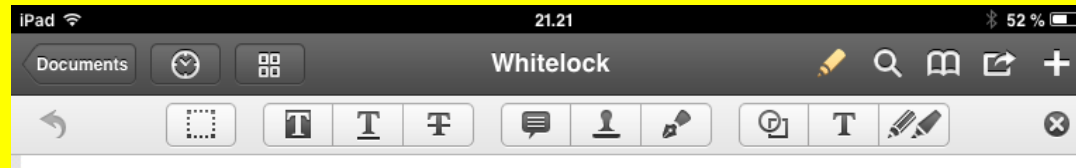


# Velg hvilken pdf du skal arbeide med



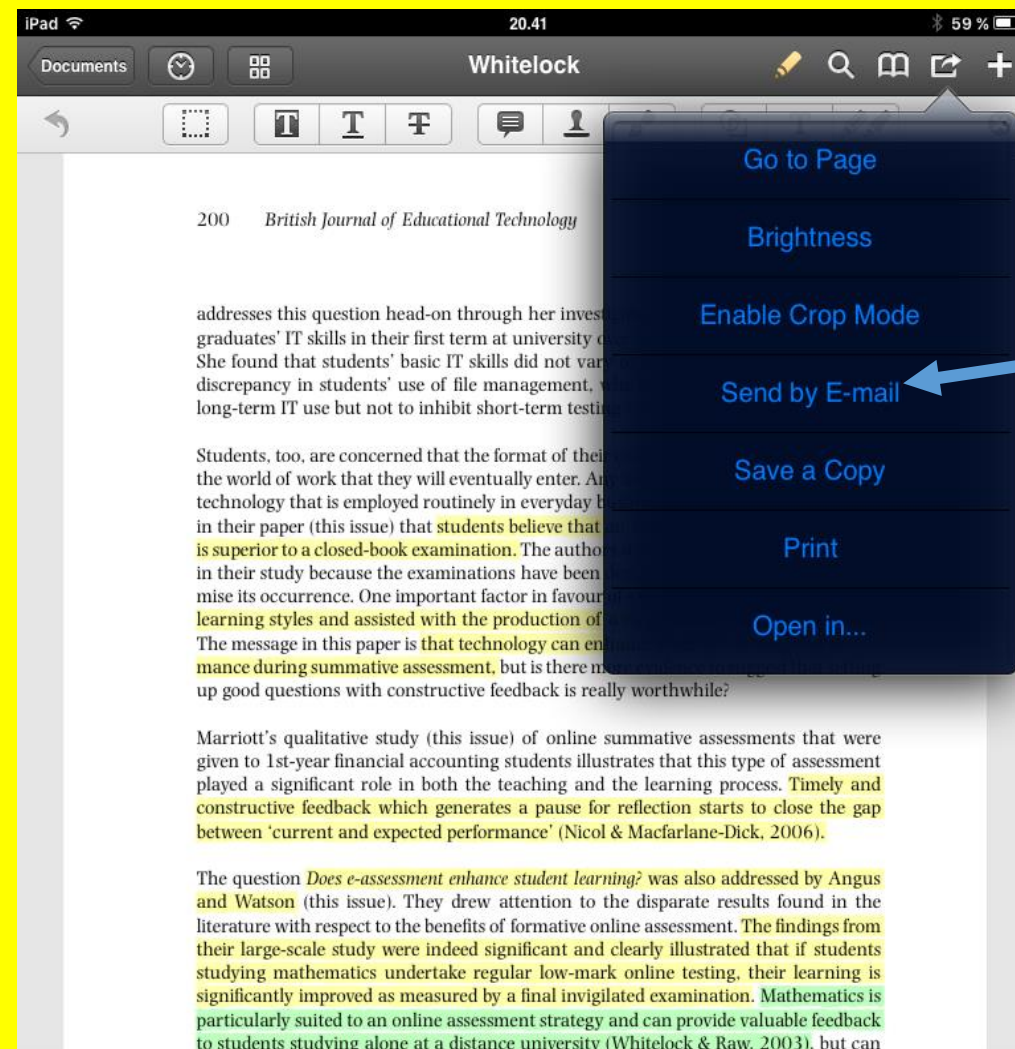
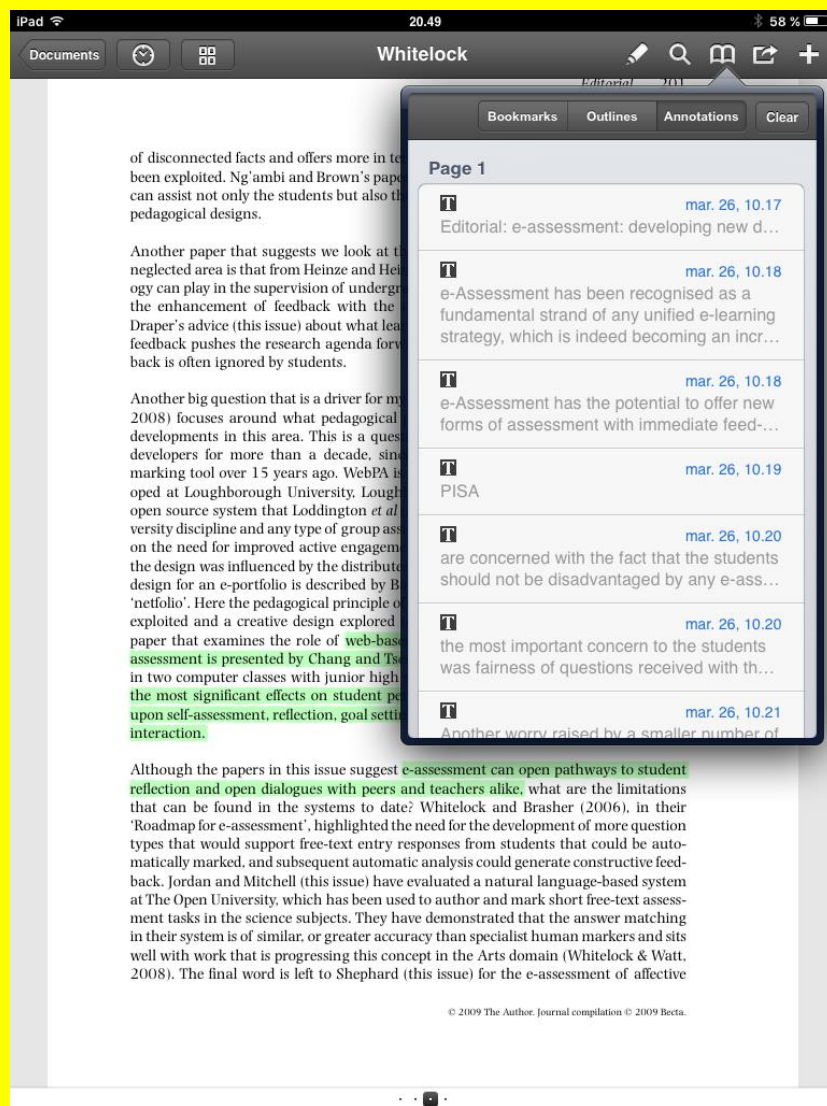


# Annotere





# Se filen eller send til deg eller andre på mail



Chrome Fil Rediger Visning Logg Bokmerker Personer Vindu Hjelp

Høgskolen i Østfold x Innlevering x Modul 9 - Oppgave 1 - Dig x f (1) IKTMOOC 2015 x Magnus Johansson - Outlook x Magnus

https://post.asker.kommune.no/OWA/

Apper Microsoft Outlook W its itslearning Office 365 Pocket : Queue Twitter FB eTid Expense | Visma.net Magnus Johansson MIE Experts Andre bokmerker

OUTLOOK WEB APP! logg av Magnus Johansson

E-post > Innboks 7 resultater i hele postboksen Finn en person Alternativer ?

Favoritter

Magnus Johansson

Innboks (1)

- Kladd
- Sendte elementer
- Slettede elementer (20)
- Diskusjonslogg
- Notater
- RSS-abonnement
- Søkemapper
- Søppelpost
- Søppelpost1

E-post

Kalender

Kontakter

Oppgaver

Passordet utløper om 13 dager. Vil du endre det nå? Ja Nei

Ny Slett Flytt Filter Vis

editorial

Samtaler etter Dato Nyeste øverst

Eldre

|                                                   |                  |            |
|---------------------------------------------------|------------------|------------|
| Welcome Guide for Drea...                         | Magnus Johansson | 05.01.2015 |
| Task 4                                            | Magnus Johansson | 10.05.2013 |
| reflection                                        | Magnus Johansson | 10.05.2013 |
| taks 4                                            | Magnus Johansson | 09.05.2013 |
| Korrektur                                         | Magnus Johansson | 30.04.2013 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Whitelock.pdf | Magnus Johansson | 26.03.2013 |

## Whitelock.pdf

Magnus Johansson

Til: Magnus Johansson

Vedlegg: (2) Last ned alle vedlegg

Whitelock.pdf (68 kB) [Åpne i webleser]; ATT395489.txt (189 B)

Sendte elementer 26. mars 2013 10:32

Annotations Summary of Whitelock.pdf.

PAGE 1:

Highlight

"Editorial: e-assessment: developing new dialogues for the digital age"

Highlight

"e-Assessment has been recognised as a fundamental strand of any unified e-learning strategy, which is indeed becoming an increasingly more complex arena with the advent of more software suppliers and developers producing assessment products."

Highlight

"e-Assessment has the potential to offer new forms of assessment with immediate feed-back to students and is therefore one of the major challenges for both school and higher"

Highlight



En kopi av  
filen som pdf

**Whitelock.pdf**

Magnus Johansson

Til: Magnus Johansson

Vedlegg: (2) Last ned alle vedlegg

Whitelock.pdf (68 kB) [Åpne i webleser]; ATT395489.txt (189 B)

Sendte elementer

26. mars 2013 10:22

Annotations Summary of Whitelock.pdf.

PAGE 1:

Highlight  
"Editorial: e-assessment: developing new dialogues for the digital age"

Highlight  
"e-Assessment has been recognised as a fundamental strand of any unified e-learning strategy, which is indeed becoming an increasingly more complex arena with the advent of more software suppliers and developers producing assessment products."

Highlight  
"e-Assessment has the potential to offer new forms of assessment with immediate feed-back to students and is therefore one of the major challenges for both school and higher"

Highlight

Samme tekst  
digital

iPad 20.40 59%

Documents Whitelock

British Journal of Educational Technology Vol 40 No 2 2009 199-202

Editorial: e-assessment: developing new dialogues for the digital age

e-Assessment has been recognised as a fundamental strand of any unified e-learning strategy, which is indeed becoming an increasingly more complex arena with the advent of more software suppliers and developers producing assessment products. e-Assessment has the potential to offer new forms of assessment with immediate feed-back to students and is therefore one of the major challenges for both school and higher education today. It is therefore becoming increasingly important to construct a pedagogically driven model for e-assessment that can incorporate e-assessment and e-feedback into a holistic dialogic learning framework, which recognises the importance of students reflecting upon and taking control of their own learning.

The immense interest in e-assessment was recently demonstrated at the Fourth Biennial EARLI (European Association for Research on Learning & Instruction)/Northumbria Assessment Conference (ENAC), 'Challenging Assessment', which was held in Potsdam, Germany, in August 2008. In fact, some of the papers in this special issue originated as presentations from this particular conference (see Jordan & Mitchell; Peltenburg *et al.*, this issue). These types of research gatherings also act as barometers for researchers' and practitioners' current concerns, and the ENAC participants drew attention to the ongoing dialogue that is taking place in the European Union's Programme for International Student Assessment (PISA) group, who are considering total large-scale electronic delivery of their current examination system.

Therefore, what are the sorts of issues that are concerning the PISA group and are of interest to ourselves? They are concerned with the fact that the students should not be disadvantaged by any e-assessment procedure and that all test items should be valid and reliable. Wilhelm and Schroeders' (2008) work draws attention to the results and implications for cross-media equivalent studies and offers some insights into future work in this area. Their concerns are also mirrored by students as reported by Dermo (this issue). Interestingly, the findings were independent of age or gender, but the most important concern to the students was fairness of questions received with the random selection from databanks. The overwhelming response to the advantages afforded was the support of student learning with respect to feedback received.

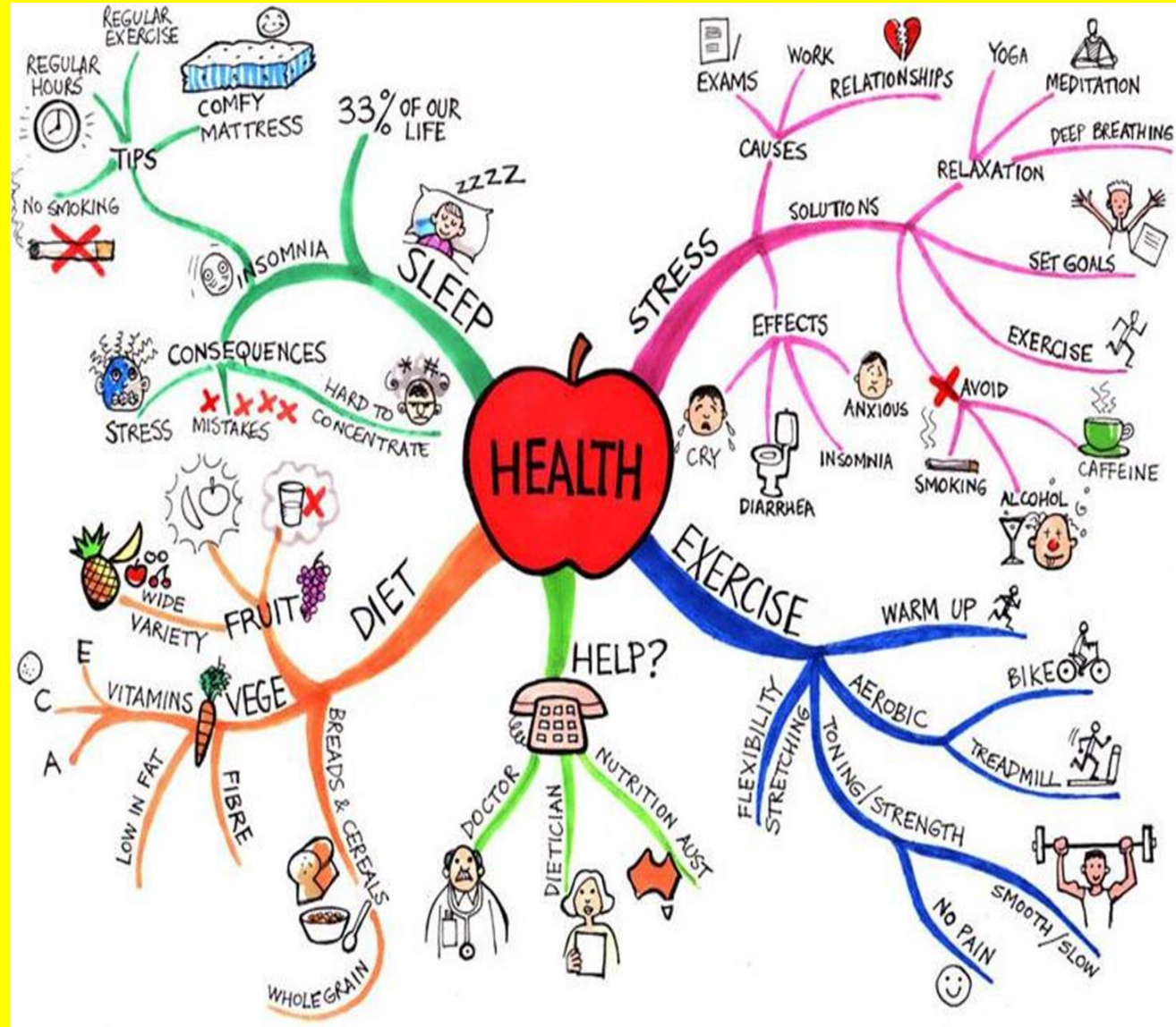
Another worry raised by a smaller number of students was the extra stress imposed upon them when their examination was administered by a computer. Why are they worried? Do they have the required level of information technology (IT) skills to meet

iktmoooc endelig sensorliste til underskrift (1) Whitelock

# Tankekart

Hjernen har lettere for å huske bilder enn tekst og tall. Derfor bruker alle som deltar i hukommelseskonkurranser, billedteknikker for å huske ting.

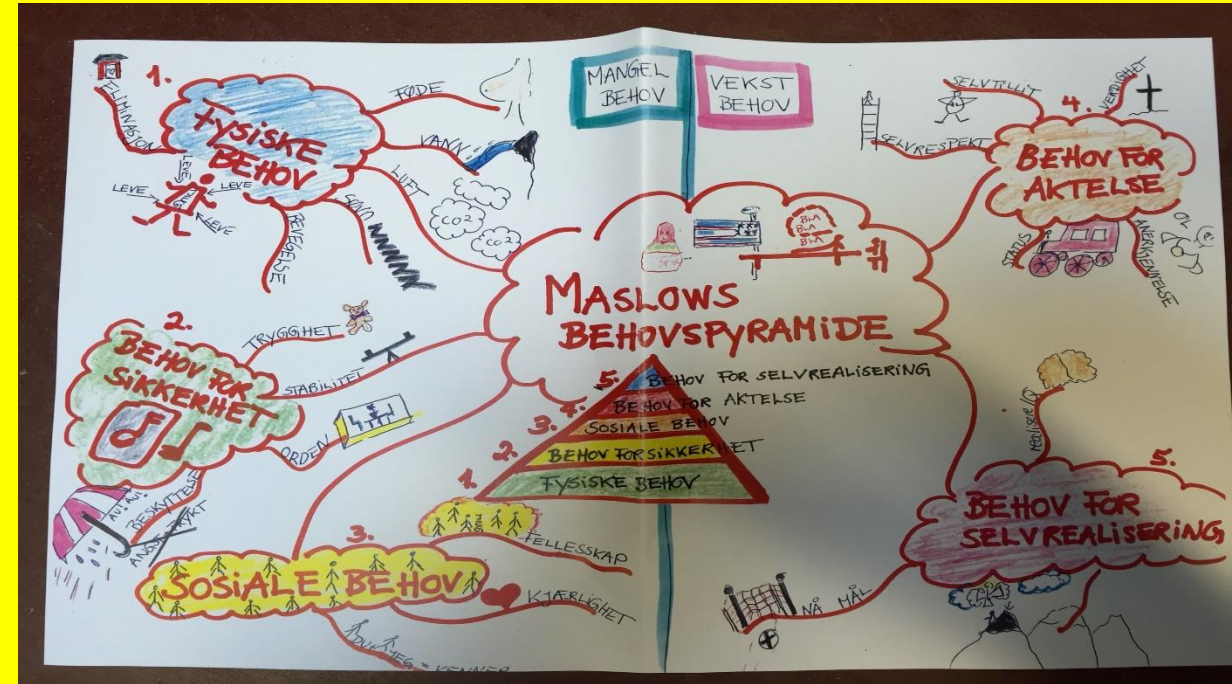
*Olav Schewe*





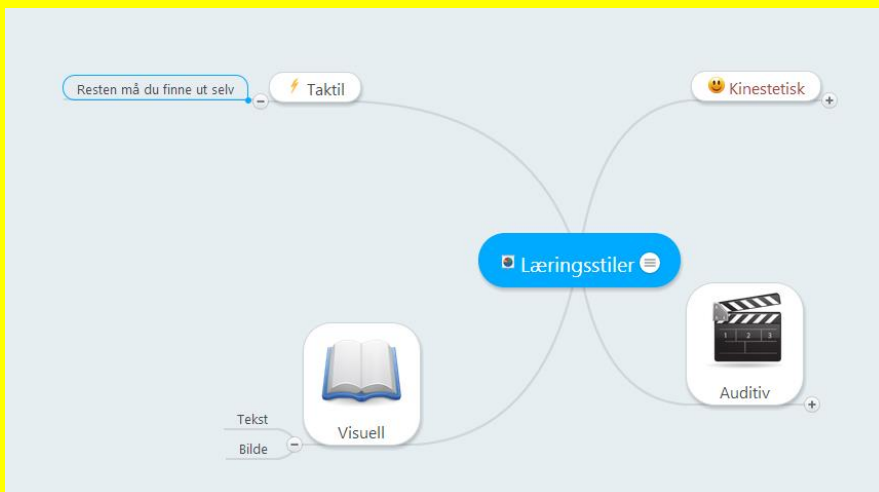
# Regler for hukommelseskart

- Skriv temaet midt på arket
  - Tegn temaet
- Nøkkelord, bilder, tall, symboler skrives på en linje
- Linjene skal forbinde hverandre
  - Max 2 ord på linjen
  - Bruk mange farger
  - Bruk trykte bokstaver



# Oppgave tankekart

- Nå skal dere føre tankekart notater på en presentasjon jeg hoder i ca 5 minutter
- Bruk et digitalt tankekart program. Eksempel Freemind eller <https://www.mindomo.com/no/>
- Bruk 5 minutter på lage deg et tekstnotat ut fra notatene dine
- Presenter stoffet i 2 min til sidemann



# Tankekart linker

- [Tankekart på iPad](#) (blogg)
- [Tegne tankekart](#) (UiA)
- [Frå tankekart til tekst](#) (Skrivesenteret.no)
- [Oversikt over ulike verktøy for å lage tankekart](#) (Wikipedia)
- [Hvordan lage tegnekart](#) (NDLA)
- [Tankekart i undervisning](#) (naturfag.no)
- [Tankekart får stoffet til å feste seg](#) (Karrieremagasinet)
- [Mindmaps make you smarter](#) - video med Tony Buzan
- [Bruk av tankekart i undervisningen](#) (Leif Harboe blogg)
- [Kom i gang med tidsstyring og tankekart](#) (Telenor)

# IKT for lærere – Innføring i IKT (15 stp.)

Oppstart august 2016:

<http://bit.ly/iktmoooc2016>



# IKT for lærere – Pedagogisk bruk av IKT (15 stp.)

Oppstart januar 2017:

<http://bit.ly/iktpedmooc2017>

