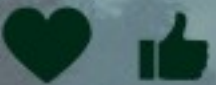

Stories across borders

En digital tilnærming til elevers og studenters erfaringer





Online Platform Vocational Educational Training



Leaders of research project



Agneta Knutas, Professor

☎ 73551368 agneta.knutas@ntnu.no

Institutt for lærerutdanning



Britt Karin Støen Utvær, Førsteamanuensis

☎ 73590565 britt.k.utvar@ntnu.no

Institutt for lærerutdanning

Internasjonalt nettverk med universiteter og yrkesskoler + bedrifter og virksomheter

- Norge
- Finland
- Tyskland
- Italia







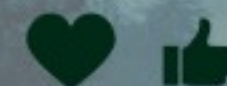
Mål og mening

- Bygge internasjonalt nettverk
- Studentmobilitet og elevutveksling
- Få erfaring med ulike opplæringsarenaer
- Styrke språkferdigheter, digital kompetanse og kulturforståelse

Mål for sesjonen



- Kunnskapsspredning om OPVET
- Bidra til utforskende og kreative arbeidsformer som innebærer bruk av digitale verktøy
- Reflektere over muligheter og utfordringer med digitale fortellinger
- Inspirere til utvikling av egen praksis

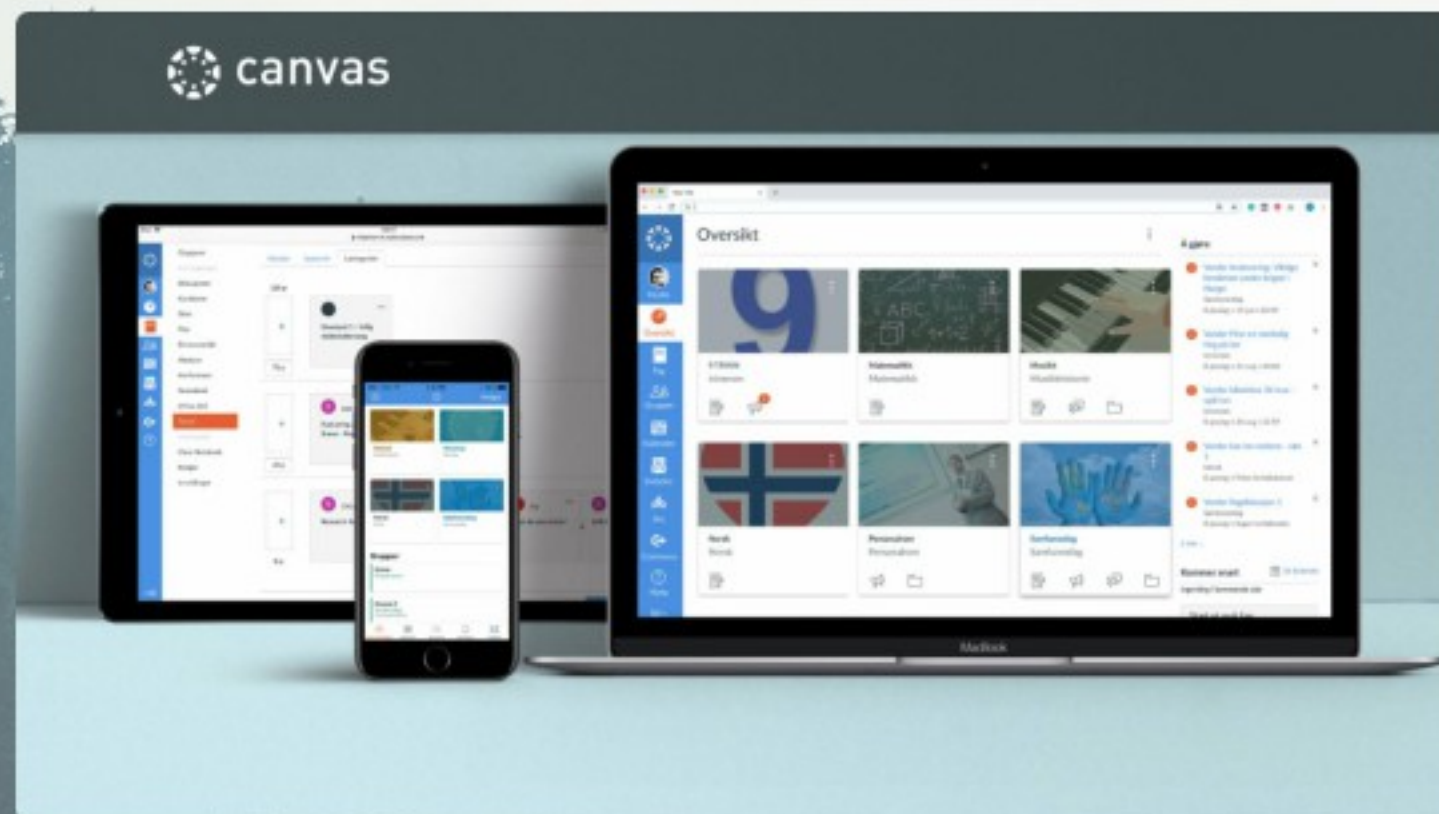


Forventninger



Hvor jobber du?





Ikke MOOC, men VOOC

- **Modul 1 Engelsk og digitale historiefortellinger**
- **Modul 2 Interkulturell kommunikasjon**
- **Modul 3 Digitale medier i undervisning og læring**

Digitale historiefortellinger



- **Dokumentering og rapportering i OPVET**
- **Formidle opplevelser (skole- og yrkesliv)**
- **Bidra til kunnskapsspredning**
- **Bidra til et reflektert syn på eget og andres liv**

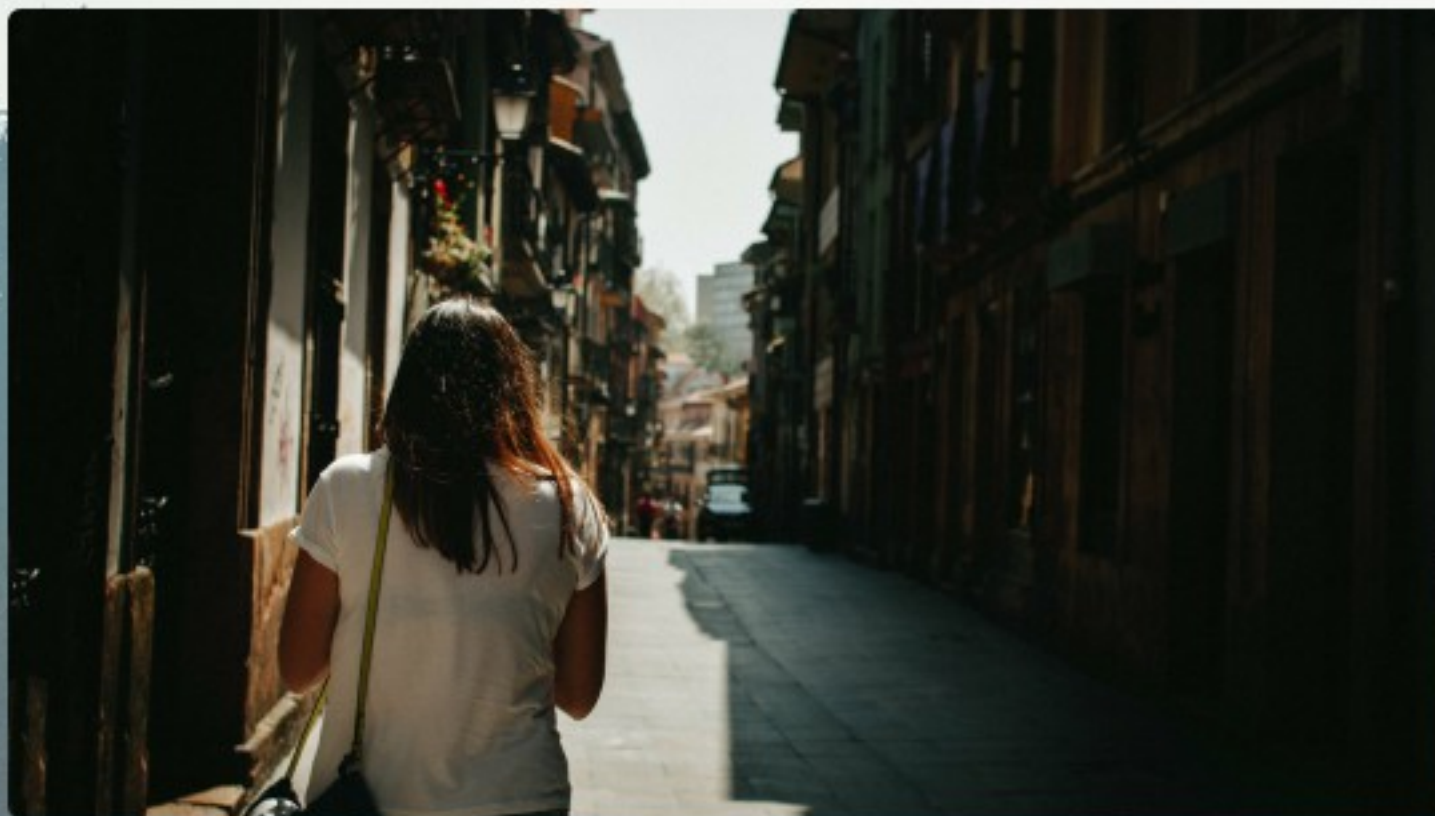




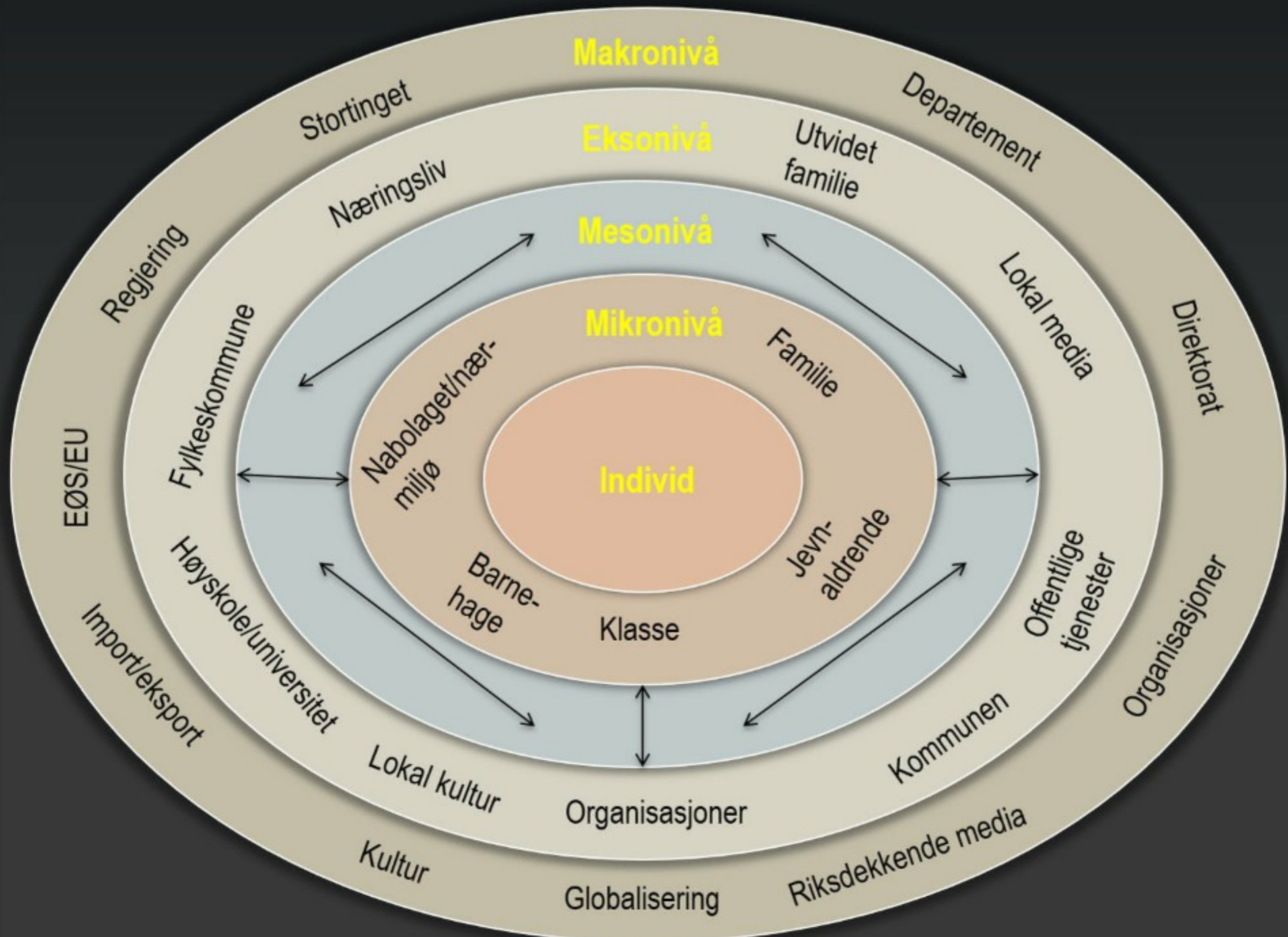
Historiefortelleren

- **Aktøren (regissør i eget liv)**
- **Fortolker verden med bakgrunn i sin forforståelse**
- **Formidler sine opplevelser på en narrativ måte gjennom utvalgte bilder, filmsnutter og tekst og språk**

Verdensanskuelse



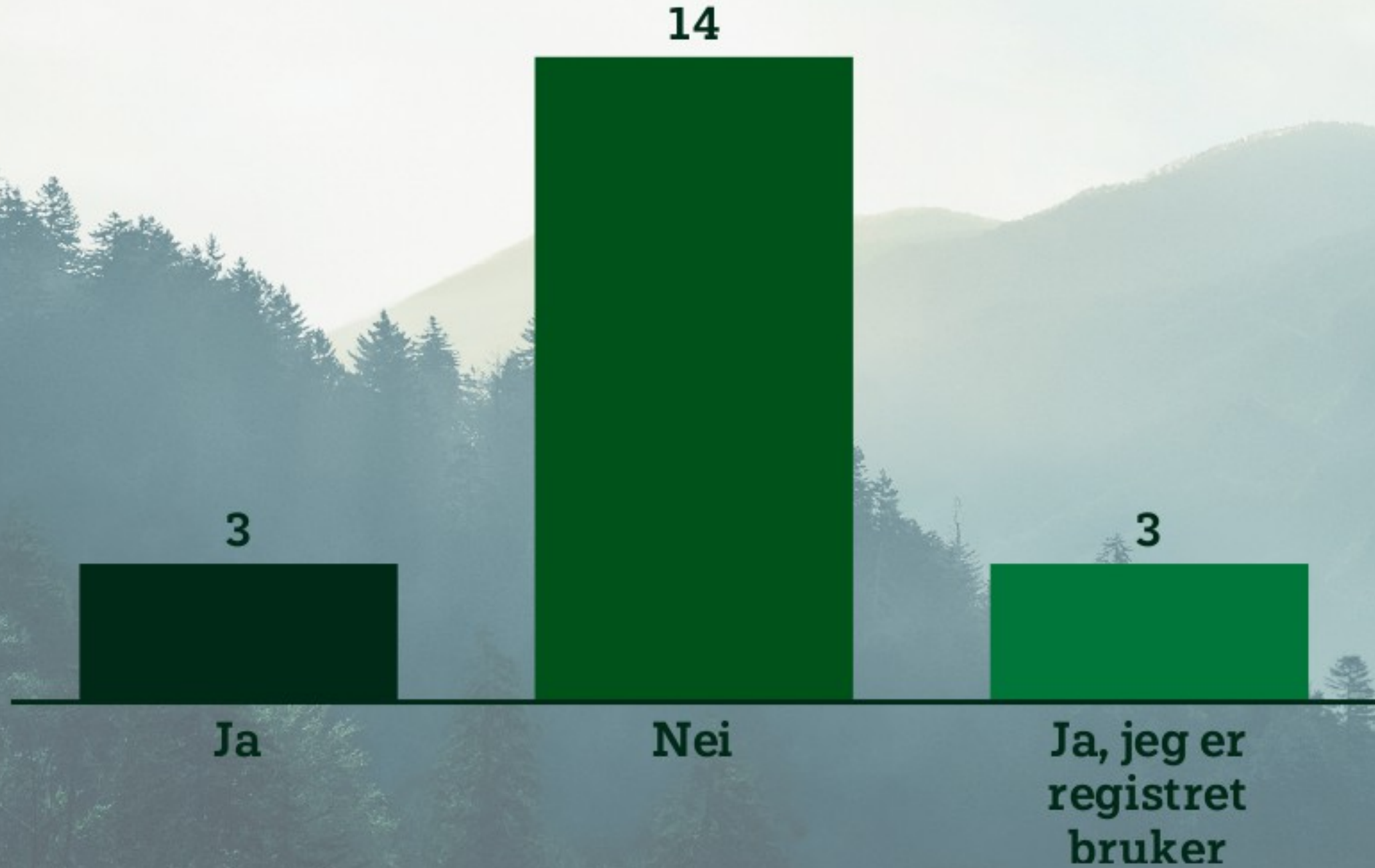
- **Historiefortelleren reflekterer over hvordan han eller hun oppfatter virkeligheten**
- **Mottakeren reflekterer over fortellerens personlige historie og budskap**
- **Tolkninger utenfra bidrar til å endre praksis innenfra (nytt blikk på egne forutinntatte holdninger, normer, interesser m.m.)**






Digitale verktøy

Har du kjennskap til Discord?





 **DISCORD**

Digitale verktøy i OPVET



- Evertoon
- Sway
- Padlet
- Publiseringsskanaler (Vimeo og YouTube)
- Video/bilde/lyd (Adobe Premiere Pro, Screencast-O-Matic, PowerPoint ++)
- Mentimeter
- Discord
- Office 365 (TeamSites, teams mfl.)

Haakon!



Hi, my name is Jakob and I am from Trondheim, Norway



Fokus

Hva var ditt fokus i den digitale fortellingen? Og hvorfor nettopp dette?



Læringsutbytte

Har utlandspraksis og produksjon av digital fortelling styrket din kompetanse på områder som har med: språkferdigheter, kulturforståelse og digital kompetanse? Og i så fall på hvilken måte?



Forforståelse og virkelighetsoppfatning

Hvilke ulikheter og likheter var fremtredende for deg? Noe som overasket deg?



Hvilket spørsmål skal vi stille?



Andre spørsmål til historiefortellerne Haakon og Jakbob?

Hvilket programområde går dere på?

Hvordan jobbet dere med fag/pensum i prosessen med å lage den digital fortellingen?

På hvilken måte er dere knytta opp mot prosjektet på NTNU?

Fikk du vurderingskriterier før du lagde dine digitale fortellinger?

Bruker dere læringsplattformen Canvas?

Hva ville dere gjort annerledes, hvis dere skulle gjort dette en gang til?

Hva er poenget?

- **Styrke språkferdigheter, digital kompetanse og kulturforståelse knyttet til samfunnsliv, utdanning og arbeidsliv**
- **Medvirke til å styrke kunnskap om ulikheter og likheter på tvers av landegrenser**
- **Skape samarbeidsarenaer på tvers av landegrenser**
- **Bidra til fornyet og reflektert syn på egen verdensanskuelse**



Fremtidsutsikter (meldinger til stortinget)

- **Studentmobilitet på tvers av landegrenser (2019/2020)**
- **Langtidsplan for forskning og høyere utdanning (Meld. St. 4. 2019-2028)**
- **Arbeidsrelevansmeldingen, våren 2021.**



Takk for oss
